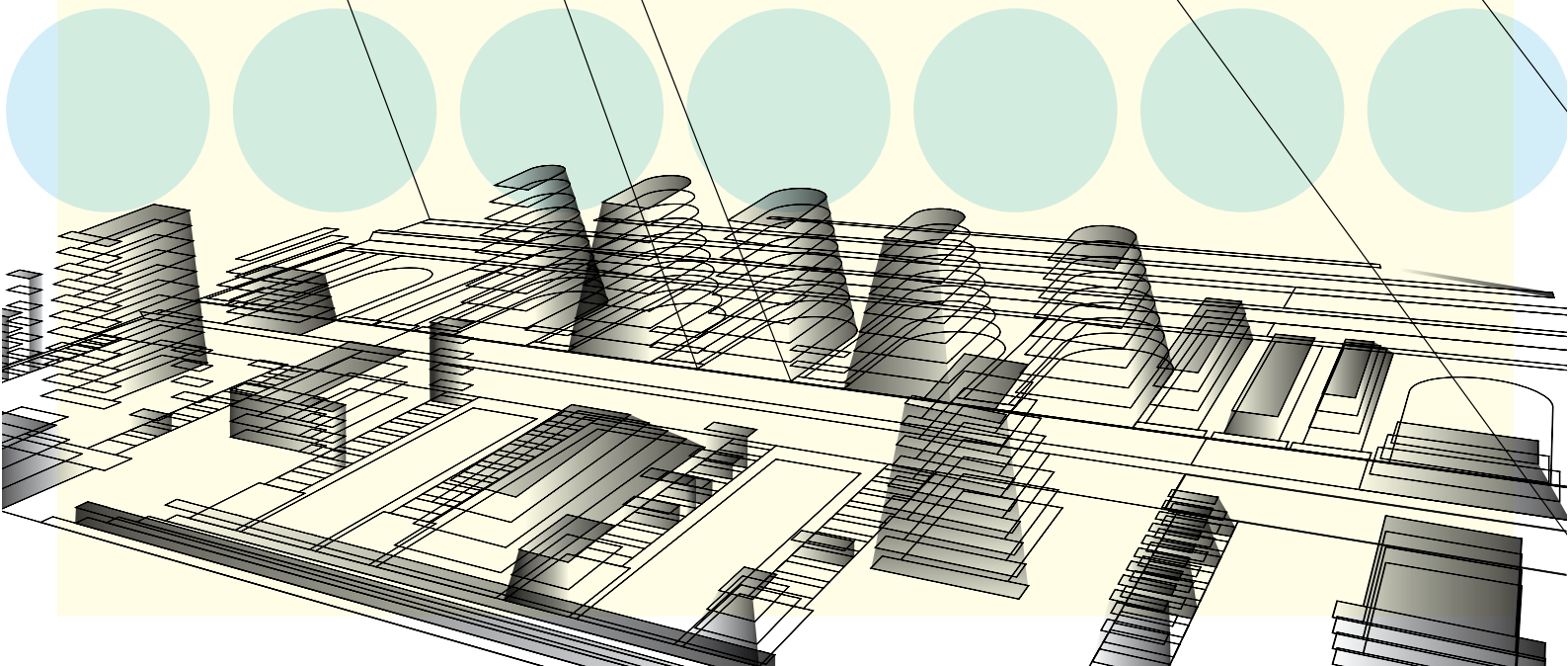


MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM

# BEST *of* DIPLOMA

*Best of Diploma* kiállítás arculatának grafikai terve  
Készítette: Borzák Márton, tervezőgrafika, első évfolyam  
Elérhetőség: [marciamaszat.hu](http://marciamaszat.hu), +36 70 2365642

2009



*Tulajdonképpen szó szerint vettem az egyetem végzős hallgatóinak kiemelkedő munkáit.*

# Konceptció

*Az épület homlokzatából egy teret szerkesztettem, melyben hét rész emelkedik ki szimbolizálva a hét szakot.*

*A térháló felidézi a ceruzával való rajzolást, a rajz folyamán vonalakkal történő építkezést. A vékony vonalak elegánsan követik egymást, ezzel utalva az egyetem jó értelemben vett akadémista jellegére.*

*A két harsány szín modern, kortárs gondolatokkal ruházza fel ezt a világot, így egy érdekes és előremutató elegyet alkotva a régi és új értékeiből.*



*Hosszúkás formátumú molinó tervezésénél döntöttem, mivel így lehetőségem nyílt érdekes képkivágást alkalmazni.*

# Molinó

*A molinón még csak utalás jelenik meg a kiállítás arculatára vonatkozóan, de mégis markáns és magában hordozza a vizuális rendszer kulcselemeit.*

*Hosszúkás formája nem csak a fent említettek miatt előnyös, de a téglalap alakú formátummal ellentétben ez átöleli az egész bejáratot ezáltal jobban szervül környezetébe.*



A meghívó mindenki számára feloldja a molinón megjelenő vonalhálót.

# Meghívó

A meghívón lehetőség nyílik a kiállítók neveinek, illetve egyéb szöveges elemek elhelyezésére.

