

TE ITT ÁLL

Pályázati felhívás public art művek urbánus környezetben való megvalósítására

A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus (MMIKL) a 2008-ban nagy szakmai és közönségérdeklődés mellett lebonyolított public art programjának folytatásaként és továbbfejlesztéseként az Oktatási és Kulturális Minisztérium támogatásával megvalósuló 2009. évi public art projektje keretében **Te itt áll** elnevezéssel **országos, nyílt pályázatot hirdet public art** munkák vidéki nagyvárosokban való megvalósítására.

A program célja a kortárs képzőművészet a társadalmi nyilvánosság tereiben megvalósuló, problémamegszólító válfaja fővároson kívüli megjelenésének támogatása, és olyan potenciális befogadókhöz való eljuttatása, akik a művészeti szcéna hivatalos csatornáira számára elérhetetlenek.

A *Te itt áll* elnevezésű pályázat ezen belül a meghívott és a partnerséget vállaló vidéki nagyvárosok – **Dunaújváros, Eger, Győr és Miskolc** – közterein 2009 őszén megjelenő public art művek megvalósulásának támogatását célozza.

A pályázat lebonyolítója az MMIKL szakmai igazgatósága, a Képző- és Iparművészeti Lektorátus (a továbbiakban: Lektorátus).

A kiíró a pályázóktól **a társadalmi nyilvánosság tereihez és azok problémáihoz kötődő, kötetlen műfajú, lehetőleg helyspecifikus és interaktív, de minden esetben kontextusfüggő, az adott közösséget vagy a társadalom egészét érintő kérdéseket tematizáló műveket vár.** A két hétig látható public art alkotások a kortárs művészet eszközeinek segítségével kíséreljenek meg közérdeklődésre igényt formáló kérdéseket felvetni, a nem művészet-orientált közönségréteget a művek által teremtett szituációk révén elgondolkodtatni. Törekedjenek a párbeszéd ösztönzésére, amelynek segítségével a helyi társadalom különböző szegmenseit véleményformálásra, és együttgondolkodásra ösztönözhetik.

Pályázati feltételek:

A pályázat nyelve: magyar

Műfaji vagy technikai megkötés nincs.

A public art mű lehet: akció, installáció, szobrászati tárgy, murális alkotás, integrált design, fényfelirat, kivetítés, performance stb.

Egy pályázó több pályatervet is benyújthat, illetve ugyanazt a pályatervet több helyszínre is be lehet nyújtani.

Adott városba pályázatot azonban csak a helyszínen lehet beadni!

A megvalósítás konkrét helyét minden pályázatban pontosan meg kell jelölni.

Az alkotóknak tekintettel kell lenniük arra, hogy a művek nem részesülnek őrzésben, a közönséggel való találkozás, ill. az időjárás viszontagságainak hatásaival a szerző(k)nek a tervezés során számolnia kell.

A pályázó pályázatának beadásával tudomásul veszi, hogy a mű bármiféle sérüléséért, vagy megsemmisüléséért sem a kiíró, sem a partnerei felelősséget nem vállalnak.

Ugyanakkor az alkotónak arra is tekintettel kell lennie, hogy a mű az elhelyezés / felállítás, a felhasználás két hete, ill. az elbontás ideje alatt sem balesetveszélyt, sem egészségre ártalmas hatásokat nem okozhat.

A pályázható összeg megvalósuló művenként maximálisan 1.000.000.- Ft, amely összeg sem az áfá-t, sem az esetleges munkáltatói közterheket nem tartalmazza, amelyeket a pályázatkíró a megítélt összegben felül fizet.

Az egy-egy városra jutó teljes pályázható összeg nettó 2.000.000.-Ft.

A pályázatkíró fenntartja magának a jogot arra, hogy a kuratórium javaslata alapján a pályázó költségvetését csak módosítva fogadja el.

A pályázat nyerteseivel a kuratórium döntése alapján az MMIKL felhasználási szerződést köt, az elnyert összeget a művek nyilvános megjelenéséért felhasználási díjként fizeti ki. A felhasználási díj kifizetése két részletben történik: az első részlet (a teljes díj 80 %-a) a kuratóriumok döntése alapján a szerződéskötés után, 2009. szeptember második felében, a második részlet (a teljes díj 20 %-a) a megvalósult mű átvételi zsűrije után – előre láthatóan 2009. novemberében – kerül kifizetésre.

A pályázati költségvetésnek tartalmaznia kell a mű megvalósításának, működésének és elbontásának minden költségét (szállítás, építés, bontás, az installáláshoz szükséges eszközök, szerzői díj stb.).

A mű megvalósításának összköltségvetése az egy műre meghatározott maximális támogatási keretnél kisebb és nagyobb is lehet, utóbbi esetben azonban a pályázathoz csatolni kell a többletforrás meglétét igazoló kötelezettségvállalási nyilatkozatot is.

A kiíró a pályázati folyamat nyilvánosságát biztosítandó a kuratóriumok döntését követően az összes beadott pályázat anyagát közzé teszi a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alatt.

A nyomtatott és digitális formában (utóbbi kizárólag CD-n vagy DVD-n) egyaránt beadandó pályázati anyagnak a következőket kell tartalmaznia:

1. Konceptió – részletes műleírás (max. 2 gépelt oldal) – (a digitális változat rtf-ben vagy pdf-ben)
2. A helyszínrajzoknak megfelelő, bírálható léptékű vizuális terv (rajz, számítógépes animáció, makett, fotó stb.), amely világosan érzékelteti a tervezett munka elhelyezésének és működésének módját, a környezettel való kapcsolódását, léptékét. (Makett vagy modell csatolása esetén annak mérete az 50 x 50 x 50 cm-t nem haladhatja meg.) (A digitális változat: a képek jpg-ben, az esetleges videók a Windows Media Player által lejátszható formátumban.)
3. Költségvetés, amely magában foglalja a terv megvalósításának, elhelyezésének, a mű működésének, leszerelésének és elszállításának tervezett költségeit, valamint a szerzői közreműködés díját. (a digitális változat rtf-ben vagy pdf-ben)
4. A pályázó részletes szakmai életrajza (a digitális változat rtf-ben vagy pdf-ben)
5. Névalírási és elérhetőségi (pontos postacím, telefon- és mobilszám, e-mail cím). (a digitális változat rtf-ben vagy pdf-ben)

A pályázó opcionálisan javaslatot tehet public art műve befogadásának az előkészítésére a városi helyi média vagy egyéb eszközök felhasználásával. A program

előtti egy-két hétben igyekszünk megnyerni az esemény számára a nyilvánosság figyelmét.

A konkrét helyszínekre készült pályázatok beadása és bírálata városonként történik, a művek közönség elé kerülésének ideje is településenként eltérő.

A pályázatokat tartalmilag-esztétikailag, valamint a technikai, anyagi és biztonsági kivitelezhetőség szempontjából városonként eltérő összetételű kuratóriumok bírálják el, amelyek az adott város által felkért, a kortárs művészetben jártas helyi szakemberekből, a public art területén elismert szakértőkből és a Lektorátus képviselőiből állnak.

A pályázati kiírás feltételeit be nem tartó pályamunkák automatikusan kizárják magukat a pályázatból.

Hiánypótlásra a pályázati beadási határidő után nincs mód.

A művek köztéren való elhelyezéséhez / megjelenéséhez szükséges engedélyek megszerzésének ügyintézését a partner települések biztosítják, továbbá a helyfoglalással kapcsolatos esetleges költségeket is vállalják. *Az üzemeltetés esetleges költségei azonban a pályázott keretet terhelik, ezeket szerepeltetni kell a költségvetésben.*

A pályázat kiírója fenntartja magának a jogot arra, hogy:

1. a kuratórium javaslata alapján a pályázó költségvetését csak módosítva fogadja el
2. a kuratóriumok döntése és a rendelkezésre álló keretek alapján a pályázatot csak a helyszínek egy részén rendezze meg,
3. a beadott pályamű a pályázó által megjelölttől eltérő helyszínen kerüljön megvalósításra,
4. amennyiben a partner települések a helyszíneket – szándéknyilatkozatuk, ill. a velük kötött megállapodás ellenére – nem biztosítják, az adott településen a projekt megvalósításától kötelezettségek vállalása nélkül elálljon – akár az eredmények kihirdetése után is.

Helyszínek:

Dunaújváros

1. Városháza tér (hrsz: 74/5)
2. A Dózsa Mozi előtti terület (hrsz: 142)
3. A Bánki Donát Középiskola előtti tér (hrsz: 487)

A helyszínrajzok letölthetők a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alól.

A Dunaújvárosban megvalósuló alkotás(ok) november 13-tól november 26-ig kell, hogy a köztéren láthatóak legyenek.

A fenti helyszínek november 7-től november 12-ig vannak fenntartva az előkészületekre, ill. november 27-től december 2-ig a mű elbontására/felszámolására.

A dunaújvárosi helyszínekre tervezett pályamunkák 2009. július 2-án és 3-án 10.00 órától 16.00 óráig nyújthatók be személyesen vagy postai úton legkésőbb július 3-i beérkezéssel az alábbi címen:

Kortárs Művészeti Intézet, 2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

Kontakt személy: Deák Nóra (06)25/412-220 (Kortárs Művészeti Intézet)
Bokor Zsuzsa (06)25/413-036 (Polgármesteri Hivatal)

A Dunaújvárosban megvalósuló műveket kiválasztó kuratórium névsora:

Bencsik Barnabás művészettörténész, kurátor, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum igazgatója

Leposa Zsóka művészettörténész, a Lektorátus területi referense (a pályázatkiíró képviselőjében)

Szabó Tamás szobrászművész, adjunktus (Szegedi Tudományegyetem, Művészeti Intézet)

Zólyom Franciska művészettörténész, kurátor, a Kortárs Művészeti Intézet – Dunaújváros igazgatója (a város képviselőjében)

Eger

1. A Művészetek Háza előtti tér helyszínrajz szerinti része
2. Az Érsek-kert helyszínrajz szerinti része, ill. a kert észak-keleti sarkán álló zenepavilon környezete
3. Eszperantó sétány (Az Eger patak és a mellette húzódó sétány a Dobó tértől az Érsek-kertig)
4. Dobó tér (a minorita templom előtti félkörív két oldalán lévő zöldfelület)
5. Az Eszterházy Károly Főiskola Leányka úti komplexumában a „C” és a „D” épület, valamint a rajztermek közötti tér

A helyszínrajzok letölthetők a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alól.

Az Egerben megvalósuló alkotás(ok) 2009. november 11-től november 24-ig kell, hogy a köztéren láthatóak legyenek.

A fenti helyszínek november 6-tól november 10-ig vannak fenntartva az előkészületekre, ill. november 25-től november 27-ig a mű elbontására/felszámolására.

Az egeri helyszínekre tervezett pályamunkák 2009. július 2-án, 9.00 órától 16.00 óráig nyújthatók be személyesen vagy postai úton legkésőbb július 2-i beérkezéssel az alábbi címen:

Polgármesteri Hivatal, 3300 Eger, Kossuth Lajos u. 28.

Kontakt személy: Dudás Tamás tel: (06)36/521-920
(06)70/452-8998

Az Egerben megvalósuló műveket kiválasztó kuratórium névsora:

Eröss István képzőművész, tanszékvezető docens (az Eszterházy Károly Főiskola és a város képviselőjében)

Petrányi Zsolt művészettörténész, kurátor, a Múcsarnok igazgatója

Simon Katalin művészettörténész, kurátor, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum Kiállítási osztály osztályvezetője

Sós Katalin tanácsos, a Lektorátus területi referense (a pályázatkíró képviselőjében)

Győr

1. Honvéd liget
2. A helyközi buszpályaudvar aluljárója előtti kis zöldterület
3. A Galgóczi Erzsébet Városi Könyvtár (Herman Ottó u. 22.) Gyermekkönyvtára előtti zöld terület egészen a Szigethy Attila útig.

A helyszínrajzok letölthetők a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alól.

A Győrben megvalósuló alkotás(ok) november 12-től november 25-ig kell, hogy a köztéren láthatóak legyenek.

A fenti helyszínek november 6-tól november 11-ig vannak fenntartva az előkészületekre, ill. november 26-tól december 1-ig a mű elbontására/felszámolására.

A győri helyszínekre tervezett pályamunkák 2009. július 1-jén és július 2-án 10.00 órától 16.00 óráig nyújthatók be személyesen vagy postai úton legkésőbb július 2-i beérkezéssel az alábbi címen:

Városi Művészeti Múzeum, 9021 Győr, Király u. 17.

Kontakt személy: N. Mészáros Júlia tel: (06)96/322-670 (Városi Művészeti Múzeum)

A Győrben megvalósuló műveket kiválasztó kuratórium névsora:

Gaál Tamás szobrászművész, docens, (Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Vizuális Művészeti Intézet)

Leposa Zsóka művészettörténész, a Lektorátus területi referense (a pályázatkíró képviselőjében)

N. Mészáros Júlia művészettörténész, a Városi Művészeti Múzeum igazgatója (a város képviselőjében)

Timár Katalin művészettörténész, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum kurátora

Miskolc

1. Hősök tere (hrs: 2590/2, ill. 2590/1)

- a) Az 1956-os emlékművel szemközti domb (a mélygarázs lejárója felett)
- b) A lépcsős szökőkút támfala mögötti burkolt sáv
- c) A tér Déryné utca felőli sarka a Berzeviczy Gergely Szakközépiskola bejárata előtt

2. A Szinva terasz és a Kandia köz (hrs: 2468/2 ill. 2467)

3. Miskoci Egyetem, Egyetemváros

- a) A Könyvtár épülete előtt, a Camera Obscura körüli zöldterület
- b) A központi aula

A helyszínrajzok letölthetők a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alól.

A Miskolcon megvalósuló alkotás(ok) 2009.09.09-től 2009.09.27-ig kell, hogy a köztéren láthatóak legyenek.

A fenti helyszínek 2009.09.02-től 2009.09.08-ig vannak fenntartva az előkészületekre, ill. 2009.09.28-tól 2009.09.30-ig a mű elbontására/felszámolására.

A miskolci helyszínekre tervezett pályamunkák 2009. 07.06-án, 10 órától 16 óráig nyújthatók be személyesen, vagy postai úton legkésőbb 2009.07.03-i beérkezéssel az alábbi címen:

Miskolci Galéria, 3530 Miskolc, Rákóczi u. 2.

Kontakt személy:

Nagy Szilvia, tel.: 30/414-7663, email: miskolcica@gmail.com (Miskolci Galéria)

Benedek Piroska kulturális referens, tel: 46/503-029, email: benedekp@miskolcph.hu (Polgármesteri Hivatal)

A Miskolcra benyújtott pályamunkák közül előnyt élveznek azok, amelyek már a tervezés-előkészítés folyamán a helyi közösségek bevonására építenek.

A Miskolci Galéria a zsűri döntését követően a tervezett művek anyagköltségét megelőlegezi.

A Miskolcon megvalósuló műveket kiválasztó kuratórium névsora:

Bán András művészettörténész, kurátor, a Miskolci Galéria – Városi Művészeti Múzeum igazgatója (a város képviselőjében)

Körösényi Tamás szobrászművész, tanszékvezető docens (Magyar Képzőművészeti Egyetem)

Simonffy Szilvia művészettörténész, a Lektorátus területi referense (a pályázatkíró képviselőjeként)

Százados László művészettörténész, kurátor, a Magyar Nemzeti Galéria munkatársa, a Balkon szerkesztője

A helyszínrajzok letölthetők a www.lektoratus.hu honlap pályázatok menüpontja alól.

A pályaművek visszaadásáról a pályázók a beadás helyszínein kapnak tájékoztatást.

A pályázati koncepció CD-n vagy DVD-n benyújtott digitális változatát a Lektorátus archiválja, ill. az Interneten közzéteszi.

Szerzői és felhasználói jogok:

1. A pályázat benyújtói megőrzik a pályamunkához fűződő szerzői jogukat.
2. A pályázat benyújtója hozzájárul, hogy a pályázat kiírója a pályázat nyilvánosságát biztosítandó és a későbbi pályázatok népszerűsítésével kapcsolatban a pályaművekről és a megvalósult munkákról készült dokumentációt és reprodukciókat nyomtatott, illetve elektronikus formában korlátlan ideig felhasználja a pályázó nevének feltüntetése mellett.

Elérhetőség:

A pályázattal kapcsolatos bárminemű további kérdést a lektoratus@lektoratus.hu e-mail címen lehet feltenni, ill. a (06-1)-356-7444/104 melléken Leposa Zsóka művészeti főtanácsadónak, a program szakmai koordinátorának.

2009. május 29.

Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus