

BESZÁMOLÓ

**a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium,
a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolájának**

2018/2019. tanévről

Az iskola fennállásának 241. évében.

Tartalomjegyzék

1. A 2018/2019. tanév statisztikai adatai	5
Tanulmányi eredmények értékelése: 2018/2019. tanév	6
Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók adatai és értékelése.....	7
Érettségi eredmények.....	10
A vizsgák eredményei	10
Felnőtt oktatás	10
Érettségi vizsgák.....	11
Nappali munkarendű párhuzamos képzés.....	11
2. Oktató-nevelő munkánk értékelése	18
Személyi változások, eredmények.....	18
A 2019. évi pedagógusminősítési eljárás.....	18
Pedagógus-továbbképzések	18
A munkaközösségek beszámolói	24
Humán munkaközösség	24
Nyelvi munkaközösség.....	25
Természettudományos munkaközösség.....	26
Testnevelés munkaközösség.....	27
Osztályfőnöki munkaközösség.....	2
A tanár szakos hallgatók gyakorlati képzése	6
Tartalmi változások, kihívások.....	7
A szakgimnáziumi átalakulásról	7
Mindennapos testnevelés.....	7
Az eredményeink értékelése	10
Beiskolázási eredmények.....	10
Érettségi vizsgák.....	10
Szakmai vizsgák.....	11
Továbbtanulási mutatók	12
Felnőttoktatás a 2018/2019. tanévben	13
Beiskolázás.....	13
A 2018/2019. tanév	13
Komplex rendszerű szakmai vizsgák a 2/14. évfolyamon	14

Pályaorientáció - beiskolázáshoz.....	16
12-14 éveseknek tartott rajz-vizuális tanfolyam	16
Nyílt nap.....	17
Felvételi a 2019/2020. tanévre	18
Az ún. „ágazati képzésre” beiskolázott osztály	18
Az ágazati osztály számára készített tantervi háló	20
Együttműködések.....	21
Az iskola alapítványa.....	21
Schola Graphidis Művészeti Gyűjtemény	21
Belföldi múzeumok.....	21
Belföldi iskolák.....	21
Külföldi kapcsolatok.....	21
Évközi programok.....	22
Gólyanapok.....	22
Tanulmányi kirándulás Olaszországban.....	22
Őszi múzeumi nap	22
Családi Nap	23
A Minősített Tehetség Műhely.....	26
Jógyakorlat a Kisképzőben I. – Kultúrtörténet (Nagy Barbara – Tóth Árpád)	28
Jógyakorlat a Kisképzőben II. – Mezőtlábas Opera (Tóth Árpád – Pavelcze István)	29
Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium – nyári tehetséggondozó programok I.	30
YOUNG EUROPE - Urban Blind Date Project	31
Mezőtlábas Opera.....	33
Projektnapok	34
Múzeumok Éjszakája	40
A Kisképző nyári programjai Tihanyban és a Művészetek Völgyében	41
Hegedűs a háztetőn.....	43
A Kisképző Szövő és Textil tűzzománc Workshopja	44
Sziget ArtZone.....	44
Pályázatok, versenyek.....	45
Iskolán belüli versenyek.....	45
Iskolán kívüli versenyek.....	47
A XXVIII. Országos Rajzverseny	47

XXI. Országos Mintázásverseny	48
Az Ágazati és Ágazaton kívüli szakmai vizsgatárgyak versenye	48
Kiállítások	49
Évközi kiállítások	49
Kisképző Most Fotográfia	50
Aprire – a Kisképzős ötödévesek festő kiállítása	54
Annyit mondok, nyisd ki a szemed	55
Annyit mondok, nyisd ki a szemed	56
Év végi kiállítások	58
Év végi kiállítás az iskolában	58
A felnőttképzés esti munkarendű festő szakos tanulóinak kiállítása	59
A felnőttképzés esti munkarendű ötvös és kerámia szakos tanulóinak kiállítása	59
Érettségi vizsgák - MELLÉKLET	60

1. A 2018/2019. tanév statisztikai adatai

tanulói csoportok / tanulók	évfolyam	fő
nappali munkarendű tanuló	9-12. évfolyam	361
	13. évfolyam	61
	felntőttoktatás (2/14. évfolyam)	7
esti munkarendű tanuló	1/13. évfolyam	31
	2/14. évfolyam	32
ÖSSZESEN a tanév kezdetekor		492
Tanév közben távozott tanulók		10
Tanév közben érkezett tanulók		1
ÖSSZESEN a tanév végén		483

kiemelt figyelmet igénylő tanulók	fő	
különleges bánásmódot igénylő tanuló	BTMN-s tanuló	30
	SNI-s tanuló	10
	kiemelten tehetséges tanuló	100
hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanuló	3	
ÖSSZESEN a tanév végén	143	

az intézmény dolgozói	fő
pedagógus	103
iskolaitkár	2
rendszergazda	1
gazdasági munkatárs	1
gondnok	1
műszaki munkatárs / technikai dolgozó	2
ÖSSZESEN a tanév kezdetén	110
Tanév közben távozó kollégák	0
Tanév közben érkező kollégák	1
ÖSSZESEN a tanév végén	111

Az év végi osztályozó konferencia számokban						átlag fő / nap
	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	5/13. évf.	
Magatartás	4,58	4,45	4,3	4,13	4,15	
Szorgalom	4,1	4,00	3,98	4,09	4,28	
Kitűnő tanuló	1	3	2	3	3	
Bukott tanuló	1	2	1	1		
Hiányzás (óra)	9126	10587	9882	11192	6755	112,93
ebből igazolatlan	131	296	434	535	583	4,69

Tanulmányi eredmények értékelése: 2018/2019. tanév

A mellékelt táblázat alapján mondható, hogy összesen öt bukás, azaz javító vizsgára való kötelezés történt. Két tanuló történelemből, egy-egy angol nyelv, matematika és magyar irodalom tárgyából.

(A javító vizsgán mindegyik sikeresen szerepelt.) Az öt tanuló közül egyik sem érintett a lemorzsolódás korai jelzőrendszerében.

Kitűnő bizonyítványt szerzett:

- Grandpierre Karina 9a.
 - Hódosi Natasa, Tóth Leila 10a.
 - Sütő Lili, Torma Emese 11a.
 - Potondi Melinda, Maksi Mónika 12a.
 - Perosa Renáta 10b.
 - Tóth Alexandra 13b.
 - Hamvas Réka 12c.
 - Csókási Dorottya, Litauszki Boglárka 13c.
- Összesen 12 tanuló**

Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók adatai és értékelése

Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók adatai és értékelése		2018-19 - első félév					
		Évfolyamok					
		9.	10.	11.	12.	Összesen	Összesenből lány
2	Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók száma összesen;	0	1	1	2	4	3
3	Ebből leány	0	0	1	2	3	3
4	A félév értékelésénél, minősítésénél a tanuló egy tizedesjegyig számított tanulmányi átlageredménye (a magatartás és szorgalom értékelését minősítését nem beleszámítva) nem éri el a közepes (3) szintet ha az alapfokú nevelés-oktatásban vesz részt és a 2,5 szintet amennyiben a középfokú nevelés-oktatásban vesz részt;	0	0	1	2	3	3
5	A félév értékelésénél, minősítésénél a tanuló egy tizedesjegyig számított tanulmányi átlaga (a magatartás és szorgalom értékelését, minősítését nem beleszámítva) egy félév alatt vagy a megelőző tanévhez képest legalább 1,1 mértékben romlott	0	1	0	0	1	0
6	A félév értékelésénél, minősítésénél egy vagy több tantárgyból elégtelen (1) osztályzatot kapott tanulók száma;	0	1	0	2	3	2
7	A félév magatartásának értékelésénél, minősítésénél rossz (2) minősítést kapott tanulók száma;	0	1	0	2	3	2
8	A félév szorgalmának értékelésénél, minősítésénél hanyag (2) minősítést kapott tanulók száma;	0	1	0	2	3	2
9	Az adott tanítási évben évismétlésre kötelezett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
10	A félévben a tanuló 50 órát elérő igazolatlan hiánnyal rendelkező tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
11	Szülői kérésre egyéni munkarenddel rendelkező tanulók;	0	0	0	0	0	0
12	A tanuló számára az egyéni munkarend megállapítása szülői kérésre folyamatban van;	0	0	0	0	0	0
13	Menekült, oltalmazott, menedékes tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
14	Veszélyeztetetté vált tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
15	Ideiglenes hatállyal elhelyezett vagy nevelésbe vett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
16	Kettő feltétel teljesülése esetén lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
17	A félévben 100 órát elérő igazolt hiánnyal rendelkező tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
18	Kiemelt figyelmet igénylő tanulók száma (a kiemelten tehetséges tanulók kivételével);	0	0	0	0	0	0
19	Rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesülő tanulók száma tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
20	Alapfokú oktatásban a 16. életévét betöltött tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
21	Középfokú oktatásba 16. életévének betöltését követően belépett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0

Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók adatai és értékelése		2018-19 - második félév					
		Évfolyamok					
		9.	10.	11.	12.	Összesen	Összesenből lány
2	Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók száma összesen;	0	0	0	0	0	0
3	Ebből leány	0	0	0	0	0	0
4	A félév értékelésénél, minősítésénél a tanuló egy tizedesjegyig számított tanulmányi átlaga (a magatartás és szorgalom értékelését, minősítését nem beleszámítva) nem éri el a közepes (3) szintet ha az alapfokú nevelés-oktatásban vesz részt és a 2,5 szintet amennyiben a középfokú nevelés-oktatásban vesz részt;	0	0	0	0	0	0
5	A félév értékelésénél, minősítésénél a tanuló egy tizedesjegyig számított tanulmányi átlaga (a magatartás és szorgalom értékelését, minősítését nem beleszámítva) egy félév alatt vagy a megelőző tanévhez képest legalább 1,1 mértékben romlott	0	0	0	0	0	0
6	A félév értékelésénél, minősítésénél egy vagy több tantárgyból elégtelen (1) osztályzatot kapott tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
7	A félév magatartásának értékelésénél, minősítésénél rossz (2) minősítést kapott tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
8	A félév szorgalmának értékelésénél, minősítésénél hanyag (2) minősítést kapott tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
9	Az adott tanítási évben évismétlésre kötelezett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
10	A félévben a tanuló 50 órát elérő igazolatlan hiányzással rendelkező tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
11	Szülői kérésre egyéni munkarenddel rendelkező tanulók;	0	0	0	0	0	0
12	A tanuló számára az egyéni munkarend megállapítása szülői kérésre folyamatban van;	0	0	0	0	0	0
13	Menekült, oltalmazott, menedékes tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
14	Veszélyeztetetté vált tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
15	Ideiglenes hatállyal elhelyezett vagy nevelésbe vett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
16	Kettő feltétel teljesülése esetén lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
17	A félévben 100 órát elérő igazolt hiányzással rendelkező tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
18	Kiemelt figyelmet igénylő tanulók száma (a kiemelten tehetséges tanulók kivételével);	0	0	0	0	0	0
19	Rendszeres gyermekvédelmi kedvezményben részesülő tanulók száma tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
20	Alapfokú oktatásban a 16. életévét betöltött tanulók száma;	0	0	0	0	0	0
21	Középfokú oktatásba 16. életévének betöltését követően belépett tanulók száma;	0	0	0	0	0	0

Mint tudjuk, a lemorzsolódás veszélyének kitett tanuló az, aki vagy 2,5-es átlaggal végezte a szorgalmi időszakot, vagy az előző félévhez képest 1.1 tizeddel romlott a tanulmányi átlaga.

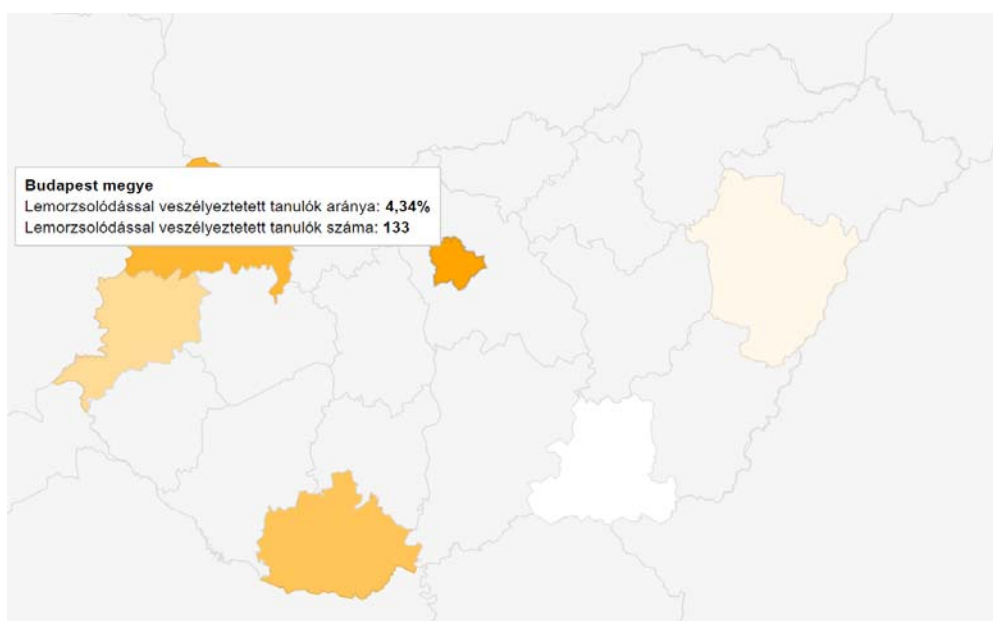
Az előző félévben összesen 4 tanulónk (3 lány) volt érintett ebben. Közülük egy 10, egy 11, és kettő 12. évfolyamos. 2,5 tized alatti bizonyítvány: egy 11 és kettő 12. évfolyamos. 1,1 tizedet rontott az előző félévhez képest: egy 10. évfolyamos. A 11. évfolyamos tanuló kivételével a másik három elégtelenre is állt egy vagy több tárgyból. Évfolyamismétlő nem volt közöttük. A 10. évfolyamos tanuló 3 tárgyból (magyar, történelem, szakmai gyakorlat) állt egyesre, a két 12. évfolyamos 3, ill. 4 tárgyból (magyar, angol, matematika + történelem).

A második félévben mind a négy tanuló javított, mert év végére mindegyikük 2,5 tized felé került, így a lemorzsolódást jelző táblázatba egy tanuló nevét sem kellett feljegyezni.

A 363 tanulóból tehát senki nem érintett, az iskola teljesítménye ebből a szempontból kiválóan minősíthető.

A megyei adatokat vizsgálva is látszik, hogy a 2018/2019-es tanévben jobb teljesítményt nyújtott az iskola, mint a megyei átlag (szakgimnázium és állami felsőoktatási intézmény fenntartói típus esetén).

Megye név	Tanulók száma	Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók száma	Lemorzsolódással veszélyeztetett tanúk aránya
Baranya	177	5	2,82%
Budapest	3065	133	4,34%
Csongrád	80	0	0%
Győr-Moson-Sopron	2987	105	3,52%
Hajdú-Bihar	282	1	0,35%
Vas	57	1	1,75%



forrás: <https://www.kir.hu/kir2esl/Kimutatas/VeszelyeztetettTanulokMegoszlasa>

Érettségi eredmények

Tantárgy neve	osztály (átlag)			átlag
	12.a	12.b	12.c	összesítve
magyar	4,53	3,96	4,31	4,26
matematika	3,16	2,68	2,96	2,93
történelem	3,93	3,56	3,71	3,73
idegen nyelv	4,5	4,2	4,37	4,35
képző- és iparművészet ágazat tantárgy	4,72	4,5	5	4,74
dicséretet kapott (fő)	14	7	18	39
mozgókép ágazat tantárgy	4,4			4,4
dicséretet kapott (fő)	5			5
optika ágazat tantárgy			4,37	4,37
dicséretet kapott (fő)			2	2
általános dicséretet kapott (fő)	1			1

A vizsgák eredményei

Felnőtt oktatás

Szak neve	osztály (átlag)			átlag
	2/14.	Fotós		összesítve
Grafikus	3,86			
Festő	4,33			
Fotográfus		4,17		
Kerámiaműves	4,33			
Ötvös	4,57			

Érettségi vizsgák

A vizsgákon rendkívüli esemény, szabálytalanság nem történt. Szokás szerint négy vizsgacsoportban vizsgáztak a tanulók (a-b-c-előrehozott).

Két tanulónak nem sikerült az érettségi (mindkettő úgy, hogy végül nem jelent meg az írásbelin).

Dicséretet kapott 44 tanuló az érettségi teljesítményéért, általános dicséretet nem kaptak.

Az eddigiekhez képest a 12-ben angol nyelvből vizsgát tévők határozottan jobban vizsgáztak, elégséges eredmény nem is volt. Ez már talán annak köszönhető, hogy 12-ben a csoportbontást úgy alakítjuk át, hogy a leendő érettségizőket két tapasztalt munkatárs tanítja.

Az ágazati érettségik ezúttal is nagyon szép eredményt mutattak. A szóbeli részen volt, aki projektoros prezentációt tartott, volt, aki az alkotásait a fizikailag is bemutatta. Lehetőség szerint a vizsgát ezzel a tárggyal kezdték meg, mert ez önbizalmat adott nekik qa továbbiakra, másrészt az elnökök is megismerhették már az elején a komoly munkásságukat.

Nappali munkarendű párhuzamos képzés

Szakmai Vizsga eredmények a 2018/2019. tanévben:

A 2018/2019. tanévre a 13. évfolyamra (nappali rendszerű képzésre) 65 fő iratkozott be. (A 12. évfolyamon 90 fő érettségizett. Azok a tanulók, akik nem iratkoztak be a 13. évfolyamra nagyrészt már a 12. évfolyam befejezése után felvételt nyertek valamelyik művészeti egyetemre.) Iskolánk 10 szakosztályán a nappali rendszerű képzésre beiratkozott, 13. évfolyamra járó tanulókból 52 fő tett sikeres OKJ vizsgát.

Szak száma	Szak neve	osztály (átlag)			átlag
		5/13.a	5/13.b	5/13.c	összesítve
54 211 02	Divat-, jelmez és díszlettervező			4,22	
54 211 04	Grafikus	4,33			
54 211 03	Festő			4,88	
54 810 01	Fotográfus és fotótermék-kereskedő			5	
54 211 05	Kerámiaműves		5		
54 213 03	Mozgóképf- és animációkészítő	4,33			
54 211 06	Ötvös, fémműves		4		
54 211 07	Szobrász		5		
54 211 08	Textilműves			5	
54 211 09	Üvegműves		4		
		4,33	4,5	4,77	4,53

2018-2019. tanév Komplex szakmai vizsga eredmények

Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium

1093 Budapest, Török Pál u. 1.

OM: 035452

Vizsgaszervező megnevezése: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium, a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája

Vizsgaszervező címe: 1093 Budapest, Török Pál utca 1.

Vizsgaszervező képviselője: Szűcs Tibor

Igénylő elérhetőségei: 1/217-5180, info@kiskepzo.hu

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 04 Grafikus
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183509
A vizsgára bejelentett:	17 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	1 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	1 fő
Sikeres vizsgát tett	15 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	2 tanuló
jó (4)	6 tanuló
jeles (5)	7 tanuló
Dicséretben részesült:	6 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 05 Kerámiaműves
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183515
A vizsgára bejelentett:	1 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeres vizsgát tett	1 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	0 tanuló
jeles (5)	1 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 07 Szobrász
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183515
A vizsgára bejelentett:	2 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeres vizsgát tett	2 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	0 tanuló
jeles (5)	2 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 03 Festő
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183520/2019
A vizsgára bejelentett:	10 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	1 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeres vizsgát tett	9 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	1 tanuló
jeles (5)	8 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 810 01 Fotográfus és fotótermék kereskedő
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183517/2019
A vizsgára bejelentett:	2 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeres vizsgát tett	2 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	0 tanuló
jeles (5)	2 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 213 03 Mozgókép- és animációkészítő
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183621/2019
A vizsgára bejelentett:	6 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeressé vizsgát tett	6 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	4 tanuló
jeles (5)	2 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 02 Divat- és stílustervező
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183635/2019
A vizsgára bejelentett:	10 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	1 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeressé vizsgát tett	9 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	3 tanuló
jó (4)	1 tanuló
jeles (5)	5 tanuló
Dicséretben részesült:	2 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 08 Textilműves
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183726/2019
A vizsgára bejelentett:	6 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	1 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	2 fő
Sikeres vizsgát tett	3 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	3 tanuló
jó (4)	0 tanuló
jeles (5)	3 tanuló
Dicséretben részesült:	3 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 09 Üvegműves
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183732/2019
A vizsgára bejelentett:	2 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	0 fő
Sikeres vizsgát tett	2 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	0 tanuló
jó (4)	2 tanuló
jeles (5)	0 tanuló
Dicséretben részesült:	1 tanuló

Szakképesítés azonosítószáma és megnevezése:	OKJ 54 211 06 Ötvös fémműves
Szakmai és vizsgakövetelmény:	37/2013. (V. 28.) EMMI
Vizsga azonosító száma:	VB/183732/2019
A vizsgára bejelentett:	4 fő
Nem jelent meg (igazolatlanul)	0 fő
Nem jelent meg (igazoltan)	1 fő
Sikeres vizsgát tett	3 fő
A végső eredmények:	
elégtelen(1)	0 tanuló
elégséges (2)	0 tanuló
közepes (3)	1 tanuló
jó (4)	1 tanuló
jeles (5)	1 tanuló
Dicséretben részesült:	0 tanuló

	Divat- és stílustervező	Festő	Fotográfus és fotótermék kereskedő	Grafikus	Kerámiaműves	Mozgóké- és animációkészítés	Ötvös, fémműves	Szobrász	Textilműves	Üvegműves	ÖSSZESEN
Eredmény	fő										
jeles (5)	5	8	2	7	1	2	1	2	3		
jó (4)	1	1		6		4	1			2	
közepes (3)	3			2			1				
elégséges (2)											
elégtelen (1)											
Összesen	9	9	2	15	1	6	3	2	3	2	52
Átlag	4,2	4,8	5	4,3	5	4,3	4	5	5	4	

2. Oktató-nevelő munkánk értékelése

A nevelő-oktató munkánkat érintő kérdések

Személyi változások, eredmények

A 2018/2019. tanév is több személyi változást hozott intézményünk életében:

- Szeptember 1-jével 3 új kolléga kezdte el nevelő-oktató munkáját iskolánkban: Geist József, Haba Erika, Mogyorósi Csilla
- A tanévben 2 kolléga vonul nyugállományba: Andriska Tünde, Varga Sándor
- Halter András határozott idejű jogviszonya 2019. szeptember 1. napjától határozatlan idejűre módosul.

A 2019. évi pedagógusminősítési eljárás

Gyakornok besorolásból Pedagógus I. fokozatba lépett:

Imrei Boglárka

Pedagógus I. besorolásból Pedagógus II. fokozatba lépett:

Elek Anita, Hajdú Kinga, Kaintz Regina, Nagy Barbara, Szalai Attila

Pedagógus II. besorolásból Mesterpedagógus fokozatba lépett:

Kiss Katalin, Pavelcze István

Pedagógus II. besorolásból Kutatótanár fokozatba lépett:

-

A 2020. évi pedagógusminősítésre 22 fő jelentkezett:

- 3 fő a Pedagógus I. fokozatra
- 4 fő a Pedagógus II. fokozatra
- 2 fő a Mesterpedagógus fokozat megújítása,

Bízunk benne, hogy mindannyian bekerülnek a 2020. évi minősítési tervbe, és sikeresen tesznek eleget a minősítő vizsga, illetve a minősítő eljárás feltételeinek.

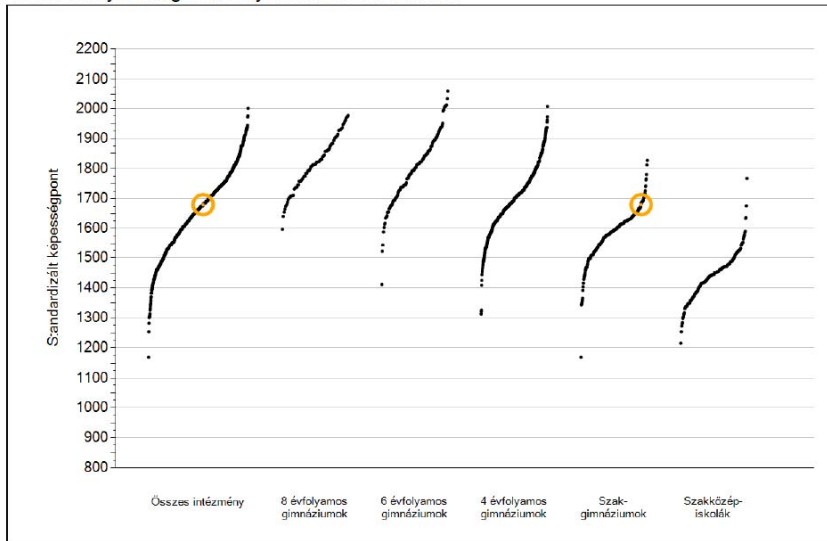
Pedagógus-továbbképzések

4 kollégánk folytat pedagógus szakvizsgát adó tanulmányokat:

Név	Intézmény	Szakirány
Szőke Gáspár	MKE	mentortanár
Pál Csaba	MKE	mentortanár
Domján Gyula	MKE	mentortanár
Szilos András	MKE	mentortanár

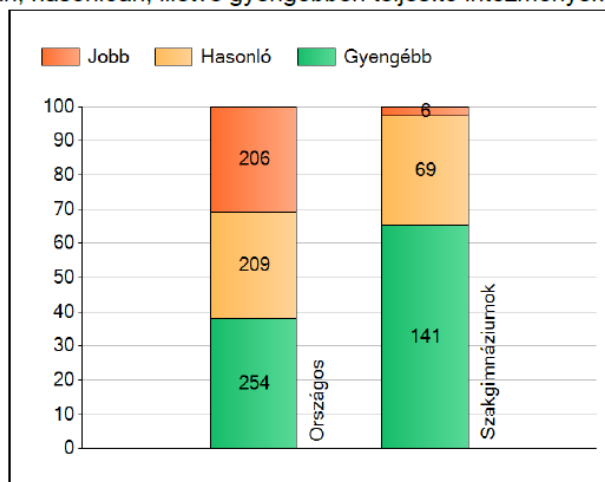
I. Az országos kompetenciamérések eredményelemzése

Az intézmények átlageredményeinek összehasonlítása

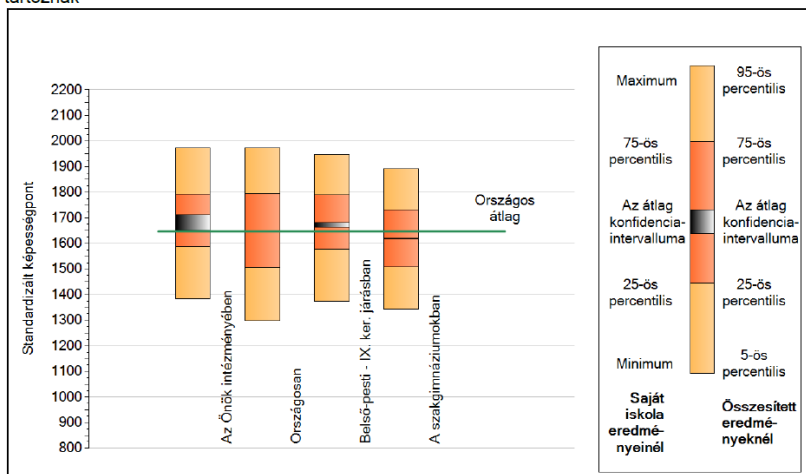


(Az iskola a narancssárga körben jelzett pont.)

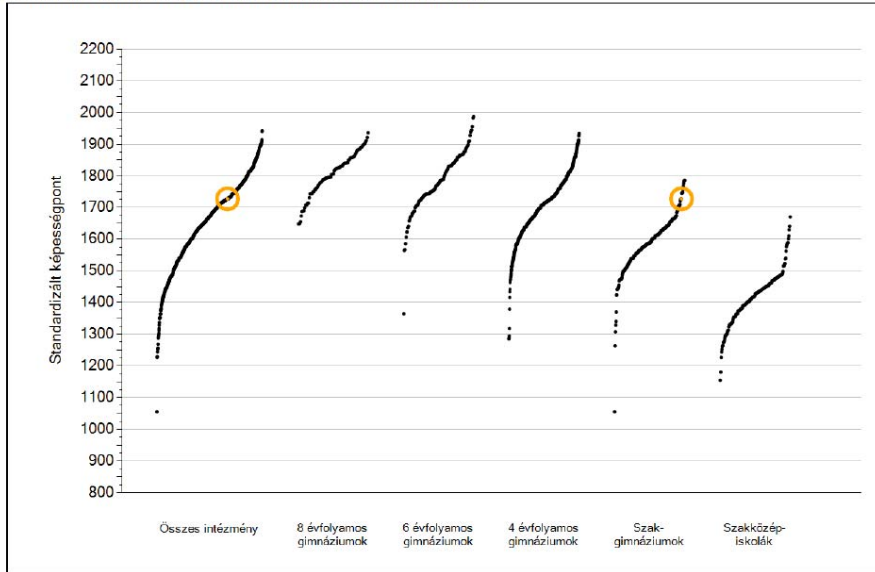
A szignifikánsan jobban, hasonlóan, illetve gyengébben teljesítő intézmények száma és aránya (%)



A tanulók képességeloszlása az Önök intézményében és azokban a részpopulációkban, amelyekbe Önök is tartoznak

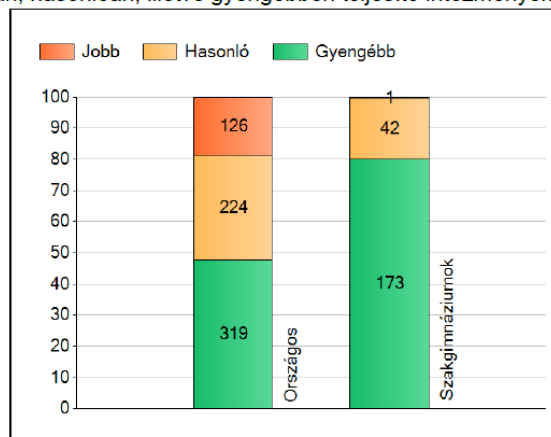


Az intézmények átlageredményeinek összehasonlítása

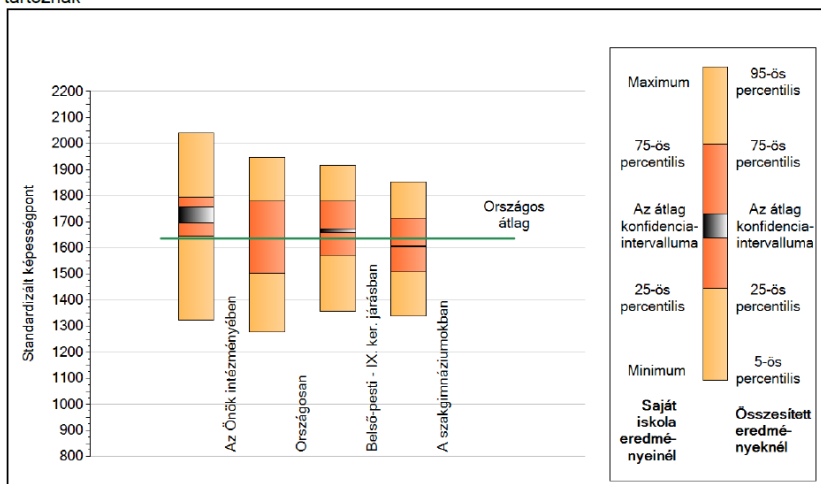


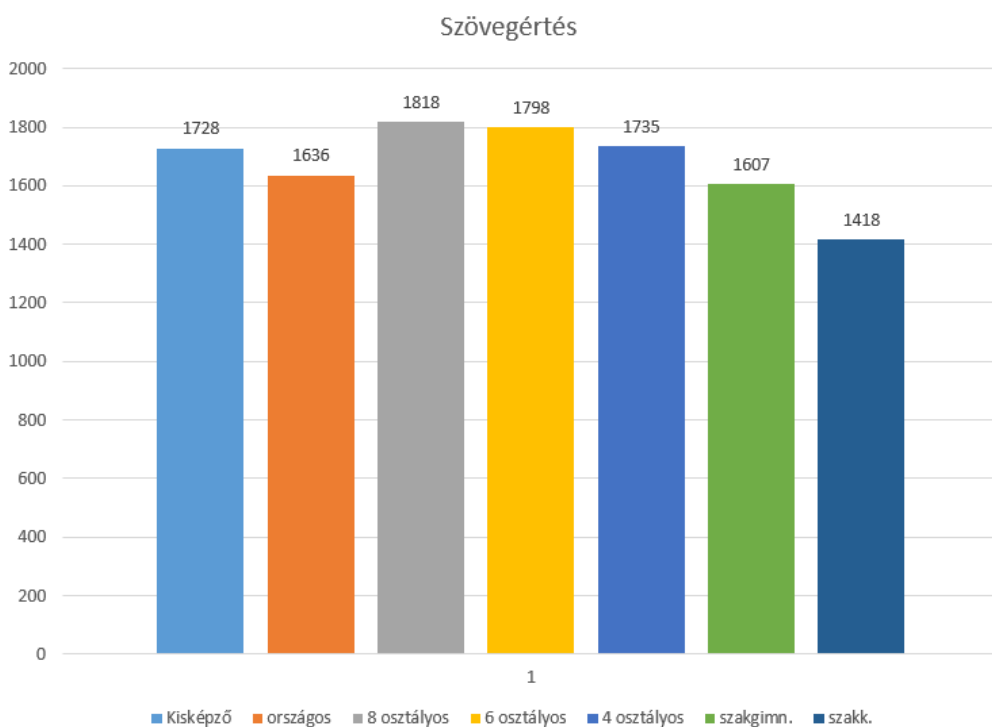
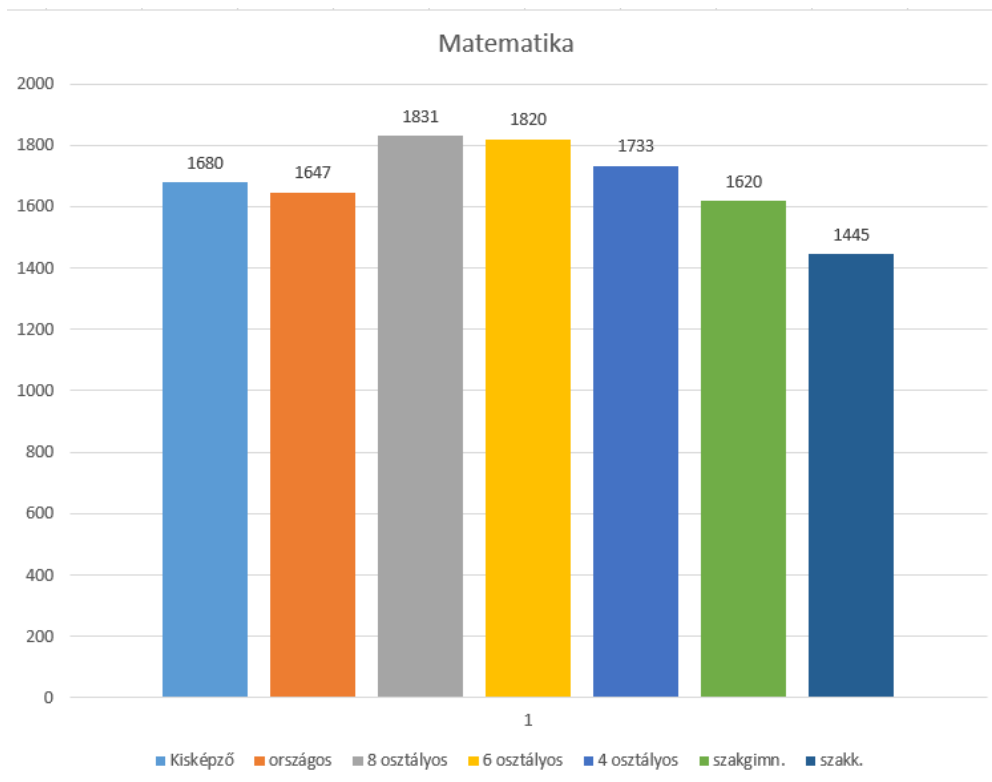
(Az iskola a narancssárga körben jelzett pont.)

A szignifikánsan jobban, hasonlóan, illetve gyengébben teljesítő intézmények száma és aránya (%)

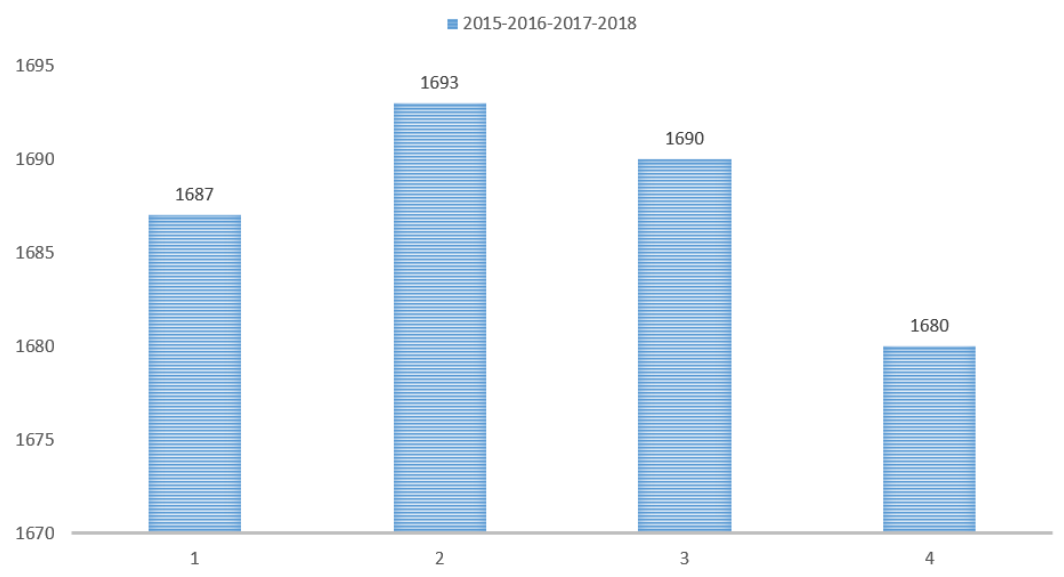


A tanulók képességeloszlása az Önök intézményében és azokban a részpopulációkban, amelyekbe Önök is tartoznak

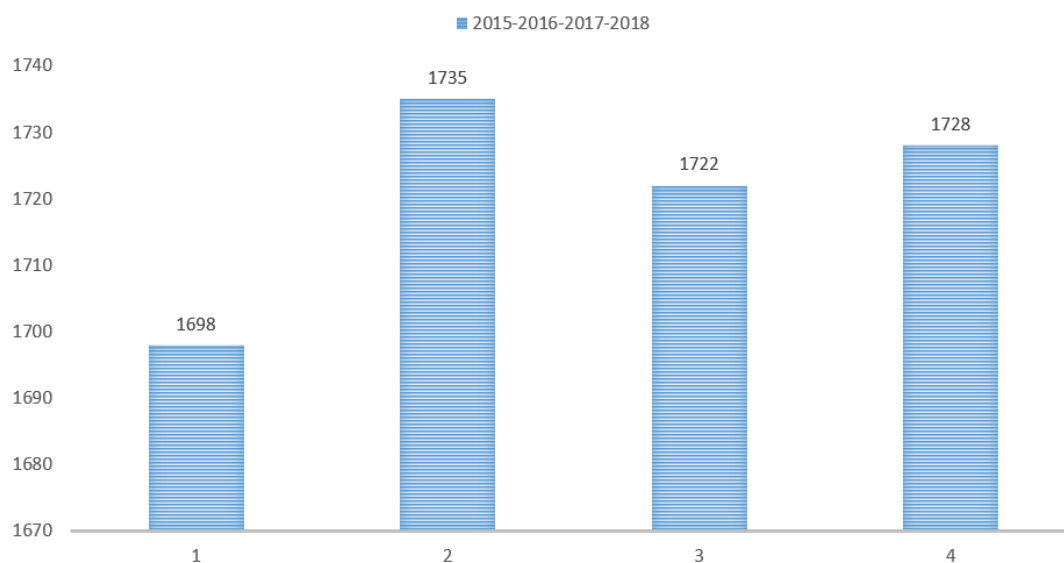




KISKÉPZŐ MATEMATIKA



KISKÉPZŐ SZÖVEGÉRTÉS



A 2018-as matematika eredmény valamivel gyengébb a tavalyinál. Ez annak a tükrében érdekes, hogy ezek a 10. évfolyamosok voltak iskolánkban, akik 2016-ban az újfajta szóbeli szűrőn is részt vettek. Ha az országos átlaghoz hasonlítjuk, az eredmény a szakgimnáziumok mezőnyében a felső harmadban van, a gimnáziumi átlagnál viszont jóval gyengébb. Négy éves összehasonlításban azt mondhatjuk, hogy ez az év gyengébb eredményt hozott, de szignifikáns eltérés az átlagunkhoz képest nincs, ezért az iskola vezetősége és a szakmai munkaközösség szerint figyelembe véve az iskola sajátosságait ezt a szintet tartani kell, és ehhez a bukások, elégséges eredmények számát érdemes visszaszorítani.

Összegzés: Valószínűleg a matematika eredmények szignifikánsan soha nem fognak javulni, mivel az ide jelentkezők matematikai kompetenciája mindig is gyengébb vagy átlagos lesz. Nem szabad elfelejteni, hogy a kémia/fizika tárgyak is „visszaszorulóban” vannak a művészeti szakgimnáziumok kerettantervében.

Intézkedési terv: Előrelépési lehetőség a szövegértés területén tűzhető ki célul. A feladatokat a humán munkaközösség dolgozza ki. A felvételi eljárás módosítására nincsen szükség.

A szövegértésben a tavalyihoz képest néhány ponttal jobb eredményt értek el, ezzel a szakgimnáziumok élén, a 4 évfolyamos gimnáziumokkal egy szinten vagyunk. Ennek tükrében kifejezetten jónak értékelhető a teljesítmény, és a szóbeli szűrő ebben a szegmensben jól működött.

Intézkedési terv: előrelépési lehetőség a szövegértés területén tűzhető ki célul. A feladatokat a humán munkaközösség dolgozza ki. A felvételi eljárás módosítására nincsen szükség.

A munkaközösségek beszámolóí

Humán munkaközösség

(A munkaközösség vezetője, a beszámoló készítője: Kovács Judit)

Évértékelő beszámoló / 2018-2019

A tagok: Pap Katalin Tünde, Kosztolányi Anita, Rakovszky István, Kazinczy Tamás, Gál Tibor, Salamon Gábor, Nagy Barbara, Halter András, Tóth Árpád, Széll Virág, Ozorai Ágnes, Kovács Judit, (Verpeléti Anna - jelenleg otthon a gyermekével).

Munkacsoportunk ebben a tanévben is két alapfeladatra koncentrált: a gyerekek felkészítésére az érettségit illetően, illetve az iskolai élet színesítésére.

Mindkét célkitűzést sikeresen teljesítettük!

Előbbi érdekében szerveztünk érettségit előkészítő foglalkozásokat, mind magyarból, mind történelemből, mind művészettörténetből. (Énekből nem volt érettségiző tanuló.) (Kosztolányi Anita, Salamon Gábor, Halter András)

Magyar nyelv és irodalomból emelt szintre is felkészítettük tanulóinkat. (Kovács Judit)

Az iskola „humán életének” színesítésére az alábbi eseményeket szerveztük:

- versmondó verseny (december),
- vers-és prózairó pályázat (a tavasz folyamán),
- színházlátogatások (egész évben),
- múzeum-látogatások (a Múzeumok Éjszakája is),
- filmvetítések (az Adna Café-val közösen, minden hónap utolsó csütörtökén).
- A projektnapok szervezésében (Nagy Barbara, Tóth Árpád) és lebonyolításában is masszívan jelen voltunk. (témája a 'Kelet' volt)
- Tóth Árpád vezetésével az énekkar is kiválóan 'üzemelt', és új előadással lépett fel az iskolai Meztálas opera csapata, akik Monteverdi Poppaea megkoronázása című művét állították 'tanteremre'. (Pavelcze István aktív közreműködésével.)

Munkaközösségünkben idén is jó csapatként működött.

Budapest, 2019. június 16.

Kovács Judit

Nyelvi munkaközösség

(A munkaközösség vezetője, a beszámoló készítője: Kéri Ildikó)

Ebben a tanévben is évfolyamonként 6 nyelvi csoportot indítottunk, kivéve a 13. évfolyamon, ahol csak 4-et, létszámcsökkenés miatt, mivel elég sok diákot felvettek az egyetemre. A csoportok létszámát igyekeztünk a 14-16, maximum 17 főben meghatározni (mivel szintenként osszuk be őket, nem mindig sikerült az előző években tartani az egyenletes létszámelosztást). A 11. évfolyamon az egyik nyelvi csoport olasz ill. német nyelvet tanul, akik 10. évfolyam végén már előrehozott érettségi vizsgát tettek angol ill. német nyelvből. A 12. évfolyamon ugyancsak 1 olasz és 1 német nyelvi csoport van a 4 angol nyelvi csoport mellett. Újdonságként bevezettük a 13. évfolyamon a szaknyelv tanítását is, egy nyelvvizsgaelőkészítő csoport mellett 2 csoport diákjait portfólió ill. állásinterjúra készítjük fel célzott szókinccsel (művészeti ágazatok). A negyedik csoportot “design és kreativitás” névvel hirdettük meg. A 13. évfolyamon 4 kolléga külön tantervvel készül. A többi évfolyamon az angol csoportok szinteknek megfelelően a NEF (New English File) tankönyveit használja az “Elementary”-től az “Upper Intermediate”-ig. Az olasz nyelvi csoportok az “Espresso Nuovo” I-II. köteteiből, a német csoport a “Direkt 1” tankönyvből tanul.

A hagyományos karácsonyi angol házi verseny – idén különböző érdekes-vicces feladatok (szövegértés, gyorsasági feladatok, rajzos, előadói) mellett, diákjainkat már ugyancsak hagyományörzően minden évben American Drama Company előadására visszük az Uránia moziba.

Idén a Pygmalion előadás lesz január 18-án. Továbbá részt veszünk a “Best in English” nemzetközi online versenyen decemberben. Cél, hogy minél többen és minél előbb tegyenek előrehozott érettségi vizsgát, lehetőleg “emelt szinten” és hogy minél többen szerezzenek középfokú nyelvvizsgát mire befejezik középiskolai tanulmányaikat. (lásd statisztika)

Lassú, de biztos javulás figyelhető meg ezen a téren és nagyon pozitív, hogy már az általános iskolából egyre több diák érkezik igen jó nyelvtudással, sőt nyelvvizsgával is!

Kollégáim egyre jobban élnek a technológia adta lehetőségekkel, projektort, internetet, használják az órán.

Kéri Ildikó

Természettudományos munkaközösség

(A munkaközösség vezetője, a beszámoló készítője: Bede Anna)

Beszámoló 2018/19

A munkaközösség tagjai:

- Gieth Ildikó – matematika
- Pavelcze István – matematika
- Kun Mária – biológia, földrajz
- Szabolics Imre – fizika, informatika
- Bede Anna – matematika

Fejlesztési célok, feladatok:

- Kooperatív, és a tanulás tanítása technikák alkalmazása
- A tantárgyanként megfogalmazott tantervi követelmények teljesítésének kölcsönös segítése a tantárgyak közötti koncentrációval
- Alapkézségek fejlesztése minden tantárgyban, a tantárgyak jellegének megfelelően
- A tanulók természettudományos gondolkodásmódjának fejlesztése
- Környezettudatos magatartásformák kialakítása
- A természetvédelem, az egészséges életmód fontosságának felismertetése tanórán és tanórán kívül
- Tehetséggondozás, kreativitásfejlesztés megszervezése differenciált foglalkozások formájában
- Számolási készség fejlesztése
- A testi-lelki egészség ápolása, egészséges életmód kialakítása, káros szokások csökkentése.
- Tehetséggondozás
- Korrepetálások, érettségi előkészítők szervezése
- IKT – technológiák alkalmazása a tanult technikák alkalmazásával
- Számítástechnikai ismeretek, és az internet használatának ösztönzése az ismeretszerzésben

A tanévet sikeresen zártuk. Mindenki beszámolt az idei tanév alatt elvégzett feladatokról. A korrepetálások, érettségi előkészítők, érettségik rendben lezajlottak, és csak néhány diáknak kell pótvizsgáznia. Megfogalmaztuk, hogy legnehezebb számunkra az órákon való differenciálás. Ezen szeretnénk továbbra is dolgozni.

2019. június 16.

Bede Anna

Testnevelés munkaközösség

(A munkaközösség vezetője, a beszámoló készítője: Klier Vera)

Testnevelés munkaközösségi beszámoló a 2018-2019 tanévről

Az iskola testnevelő tanárai a munkakör ellátásához megfelelő végzettséggel rendelkeznek:

- Geistné Klier Veronika, testnevelő-, gyógytestnevelő, mesterpedagógus, osztályfőnök, közoktatási szakértő.
- Makó Zoltán testnevelő;
- Geist József testnevelő-, gyógytestnevelő.

A tanórák helyszíne: Ferencvárosi Művelődési Központ (tornaterme, aerobic termei).
Cím: 1096 Haller utca 27

A tanórákat külső helyszínen tartjuk: Minden évfolyamnak heti 5 testnevelés órája van. Heti 3 óra testnevelés óra és 2 óra kötelező sportköri foglalkozás a délutáni órákban.

A délután foglalkozás alól felmentést kaptak a sportegyesületekben sportoló tanulók, összesen fő. (A felmentéseket csakis hivatalos igazolások alapján adja ki az iskola közoktatásért felelős igazgató helyettese.)

Sportkörök:

- aikido: Makó Z.
- röplabda: Klier Veronika, Geist József;
- futórendezvények, túra: Klier Veronika, Geist József

A tárgyi feltételek: a tornaterem méretei 20x15 méteres, bordásfallal ellátott.

Az FMK-ban lévő eszközpark:

- | | |
|----------------------------------|---|
| • 10 pár tollasütő | • 17 db gumi medicinlabda |
| • 15 pár kéziszűly | • 2db. baseball ütő |
| • 1 doboz kerülőbója | • 1 db. koordinációs létra |
| • 1 db. röplabdaháló | • 2db. szőnyeg (kék, közepes méret) |
| • 4db. bőr röplabda | • 1 db. ugródomb |
| • 11 db. gumi/tanuló röplabda | • 1db. magasugró állvány (a kollégiumban van) |
| • 1 db fittball | • 5 db. kisszőnyeg |
| • 4db. gumilabda | • 20 db. step dobogó |
| • 5db. focilabda | • 8 db. kislabda (0,5 kg.) |
| • 10 db. ugrálókötél | • 1db.pumpa,20 db. kosárlabda |
| • 7 db. bőr medicinlabda (4 kg.) | |

A kollégiumban van még: 1 db. gerenda, aikido ruhák, aikido szőnyegek, kéziszűlyök, kézilabda kapu, teniszlabdák. Illetve az iskolában vannak a jóga szőnyegek, jóga párnák illetve 16 pár korszolya.

A svédsekreány, dobbantó, zsámolyok az FMK tulajdona.

Az eszközparkot a mellékletben csatolt eszközökkel bővítettük. *(A mellékletet nem csatoltuk a Beszámolóhoz)*

Túrázni 4 alkalommal mentünk, egész napos programokat szerveztünk tanulóinknak. Helyszínek: Margitsziget, Óbudai-sziget, Múzeum látogatás, Szentendre, Pilis hegység.

A munkatervben meghatározott értekezleteken ill. a rendkívüli értekezleten részt vettünk. Szülői fogadóórákat ősszel illetve tavasszal tartottunk.

A téli időszakban korcsolyázni vittük a tanulóinkat a Műjégpályára illetve a Bálna jegére.

Az osztályok között tavaszi Röplabda Bajnokságot szerveztünk április folyamán.

A Projekt Napokon gyakorlati foglalkozásokat tartottunk ,a távol keleti sportok rejtjelmeibe vezettük be a tanulókat.

Felügyelő tanári feladatokat láttunk el a főbb iskolai rendezvényeken: Családi Nap, Szalagavató, Érettségik (írásbeli vizsga) , tanulmányi kirándulás (Tihany), Múzeumi Nap, Operakaland rendezvényei (Erkel Színház) és bécsi tanulmányi kiránduláson is voltunk.

Az év végén osztályozóvizsgákat bonyolítottunk le a magántanulók részére.

A mozanaplót naprakészen vezettük.

A Netfit felméréssel és Cooper teszttel ellenőriztük tanulóink fitsségi állapotát. (kiértékelés: leadva)

Továbbképzéseken való részvétel: Geist József: Korszerű mozgástanítás módszerei

Klier Veronika: Érettségi Elnöki felkészítő tanfolyam

Belső tudásmegosztás: óralátogatásokkal (az elkészült hospitálási naplókat leadtuk), munkacsoporton belüli eszmecserével.

A szertárat az alábbi sporteszközökkel bővítettük:

- 1 db bordásfalra akasztható húzódkodó,
- 1 db gumikötél
- 5db.bőr röplabda
- 1db. floorball felszerelés
- 1db.cd lejátszó
- 2db.terra bend szalag

A következő tanévben szeretnénk a szertár bővítését folytatni, legfőképpen min.2 db. Netfit felmérést segítő eszközpark megvásárlása lenne a cél, hogy ne kölcsön felszereléssel dolgozzunk.

Az elkezdett óralátogatásokat szeretnénk folytatni az elkövetkező tanévben is.

Geist József kollégánk pedig az előmeneteli rendszer szerinti Pedagógus II fokozatot szeretné elérni.

Külső Kapcsolataink: FMK, Bálna, Műjégpálya, Budapesti Diáksport Szövetség

Budapest, 2019.06.25.

Tisztelettel: Klier Veronika

Osztályfőnöki munkaközösség

(A munkaközösség vezetője, a beszámoló készítője: Viktor Irén)

Beszámoló

Munkaközösségünk 15 osztály osztályfőnökeivel kezdete meg éves munkáját szeptember 3-án. Éves munkatervünket iskolánk pedagógiai programjának figyelembe vételével és a többi munkaközösség programtervével összehangolva készítettük.

Elkészítettük tanmeneteinket, osztályfőnök-helyetteseket kértünk fel munkánk segítésére.

A tanév első hetében gólyanapokat tartottunk, sok izgalmas tevékenységgel vezettük be új diákjainkat iskolánk életébe. A tanév elején, szeptemberben szülői értekezletet tartottunk az újonnan iskolánkban érkezettek szüleinek.

A nyelvtanári munkaközösséggel együttműködve a 9. évfolyam diákjaival megírtattuk a nyelvi felméréseket.

A 9-11 évfolyamos osztályoknak egy napos kirándulásokat, a 12-13 évfolyam osztályainak 2-3 napos kirándulásokat szerveztünk.

Osztályszinten megválasztottuk az iskolai DÖK képviselőket. Osztályfőnöki órákon megemlékeztünk az aradi vértanúkról. Részt vettünk az 1956-os forradalom megemlékezésére rendezett iskolai ünnepélyen.

Iskolai szinten szülői értekezletet és fogadóórákat tartottunk.

A Szülői Munkaközösséggel együtt családi napot szerveztünk, sok-sok érdekes programmal, tevékenységgel.

Megtartottuk a gólyaavatót.

A téli szünet előtti napon iskolai karácsonyt tartottunk vetélkedőkkel, vásárral, énekléssel, osztálykarácsonnyal egybekötve.

Megalakult az ököcsoport, amelynek diákjai az őket segítő tanárral együtt komposztálásra alkalmas helyet alakítottak ki az udvaron.

Egészségügyi, fogászati szűrővizsgálatokra folyamatosan kísérjük tanulóinkat, ezek eredményeiről a szülőket tájékoztatjuk. Osztályainknak tanórákon kívüli programokat szerveztünk-amelyek első sorban a közösség építést segítik elő-mozidélutánok, színházlátogatás, külföldi- és belföldi kirándulások, múzeumi programok.

Januárban lezártuk az első félévet, valamint végzős osztályaink továbbtanulásával kapcsolatos feladatokat láttuk el.

A második félévet szokásos farsangi bálunkkal kezdtük, ahol a bemutatott jelmezek egy része újrahasznosított anyagokból készült.

Figyelemmel kísértük az érettségire jelentkezők határidejének betartását.

Márciusban részt vettünk az 1848 forradalom megemlékezésére rendezett ünnepélyen, valamint a magyar tanárok szervezésében diákjaink szavalóversenyen vettek részt.

Szülői értekezletet és fogadóórákat tartottunk.

Áprilisban már harmadszorra tartottuk meg különleges programok alapján szervezett- három napos- oktatási, nevelési tevékenységünket.

Megszerveztük és lebonyolítottuk végzős diákjaink ballagását. Osztálykirándulásokon vettünk részt, amelyek során hazánk különböző tájait látogattuk meg.

Az év végi kiállítások mindig nagy kihívást jelentenek iskolánknak, hiszen a kiállított munkákkal és sok érdekes-főleg- kézműves tevékenységgel vettünk részt a múzeumok éjszakáján.

Összegezve elmondhatom: kitűzött céljainkat megvalósítottuk, eredményes és élményekben gazdag iskolai évet zártunk. Köszönöm kollégáim egész éves lelkiismeretes munkáját.

Budapest,2019.06.30.

Viktor Irén

munkaközösség vezető tanár

Szülői munkaközösség

(Tanári kapcsolattartó, a beszámolót készítette: Makáryné Fodor Éva)

Szeptember 10. tanév eleji megbeszélés.

A 2018-19-es tanév SZMK vezetése nem változott, az elnök Lösch Zsuzsa, az elnök helyettese: Sánta Dezsőné.

Visszatekintés az előző évre:

Az SZMK együttműködő partner volt az iskola és a szülők, valamint és a fenntartó közötti kommunikációban.

A szülői büfé nagy sikert arat minden rendezvényen. Jó hangulatot kelt, a rendezvények színvonalát emeli, alkalmat ad a szülő-tanár-diák kommunikációra. Nem utolsó sorban szép bevétel eredményez, amit a tanulók jutalmazására fordítottunk.

Jól működő területek és fejlesztésre váró területek:

A szülők lelkesen segítenek a büfék megrendezésében. Újabb szülőket lehetne bevonni a munkálatokba. A szülői bál tombolájára sok felajánlás érkezett.

Köszönjük támogatások segítségével, a kollégiumnak vásárolt két mosógépet!

Egyes osztályokban továbbra is nehezen működik az SZMK levelek továbbítása.

Tervek az idei tanévre:

A tanév programjainak egyeztetése az iskolai munkarend alapján, a szülők és az iskola igényeinek felmérése.

Októberben ún. Családi napot szervez az iskola, ahova a diákok és (régii diákok) családjait várjuk. A rendezvényen a szakokon kézműves munkálatok folynak majd, közben alkalom nyílik a beszélgetésre. Az SZMK a már hagyományos szülői büfével járul hozzá a nap sikeréhez.

Az idén már másodszorra szeretné az SZMK a vizsgamunkákat már a tervezés fázisában jutalmazni, ösztönözni, ezért ismét szakmai pályázatot ír ki. Gyakran nagy költség a vizsgamunkák létrehozása, ezért a tervezés fázisában nyerhető összeg (3 diák 50.000 Ft-os jutalmazása) nagyban segítené a még színvonalasabb vizsgamunkák létrejöttét.

Szeptember 14.

A 9. évfolyam szülői értekezlete, melyen az SZMK elnöksége ismerteti az SZMK működését.

Kéri a szülőket, hogy minden osztály válasszon SZMK képviselőt, valamint vegyenek részt az iskolát támogató programokon.

Minden osztályban jelentkezett 1-1 szülő SZMK tagságra.

Október 13. 9-15 óráig

Családi Nap

Nagyon jól sikerült, lelkes tanárok, diákok és az SZMK szülők fogadták a vendégeket.

A befolyt támogatás azonban alulmaradt a vártól. (80.000 Ft) Tanulság: belépőjegyet kell szedni, támogatói jegyet is lehessen vásárolni. Jobban kell reklámozni. Jövőre is megrendezzük!

November 12. 15.30

SZMK ülés az osztályfőnöki szülői értekezlet előtt

Jelen voltak: 10 szülő, iskolai tag

Témák: A nyílt napon tartandó, a szülők által működtetett büfé megszervezése.

Aktualitások: iskolai menza minősége, akadozó szakmai anyagellátás, a diákok ki-be járása az épületből tanítási idő alatt.

November 24. 9.00-13:

Nyílt nap – Büfé üzemeltetése

Segítő szülők száma: 10 fő

December 3.

SZMK megbeszélés:

A szakmai vizsgamunka elkészülését támogató pályázat kihirdetése.

Január 14. A szakmai vizsgamunka elkészülését támogató pályázat zsűrizése az SZMK szülők és az igazgatóság jelenlétében. Hat 13. évfolyamos diákot jutalmaztunk. 1x50.000 Ft, 2x 25.000 Ft, 3x10.000 Ft

Március 18. 19.30 óra

SZMK ülés az osztályfőnöki szülői értekezlet után.

Aktualitások: büfé, menza, kollégium

Május 20. A Múzeumok Éjszakája programjainak megbeszélése, az SZMK büfé szervezése

Június 22. Múzeumok éjszakája a Kisképzőben. A büfét az SZMK üzemeltette.

Az alapítvány javára befolyt adomány összege: 70.000 Ft

Budapest, 2019. június 16.

Makáryné Fodor Éva

A tanár szakos hallgatók gyakorlati képzése

Ebben a tanévben 5 gyakorlatvezető pedagógus irányításával zajlott a tanár szakos hallgatók gyakorlati képzése. Hallgatókat Fenntartónktól, a Magyar Képzőművészeti Egyetemről fogadunk.

Tartalmi változások, kihívások

A szakgimnáziumi átalakulásról

A 2018/2019. tanévben az általunk jelenleg oktatott összesen tíz, két ágazatba sorolt szak tanulói a 9-11. évfolyamon a felmenő rendszerben bevezetett szakgimnáziumi képzésben vettek részt. A 12-13. évfolyam a kifutó rendszerben fejezte be tanulmányait. A 9-11. évfolyamon a 2016. szeptember 1-jétől érvényes kerettanterv szerint szerveztük meg az oktatást. A közismeret minden általunk oktatott szak számára azonos tantárgyakat tartalmaz. Eltérés mutatkozik azonban a különböző ágazatokhoz sorolt szakmák esetében a szakmai óraszámokban. Az egy osztályba járó diákok különböző szakmákat tanulnak, de elengedhetetlen, hogy az azonos osztályba járó tanulóknak ugyanannyi szakmai órájuk legyen.



Iskolánk korábbi hagyományát követve, a megfelelő színvonalú képzés biztosítása érdekében a NAT és a szakmai kerettantervek által együttesen kötelezően előírt heti 35 órát megemeltük, úgy, hogy a jogszabályokban megengedett 40 órát egyik évfolyam óraterhelése sem haladja meg. A szakgimnáziumi rendszerbe tartozó szakmai kerettantervek minden korábbinál alacsonyabb óraszámot írnak elő a szakma oktatására, így kiemelten fontosnak tartottuk, hogy abban az intézményben, ahol a szakma oktatása ilyen hagyományokkal és meggyőződésünk szerint magas színvonalon folyik, az óraszámokat minél magasabb számban megtarthassuk. A szakórának mondott órák szabad sávval megtoldott összesített óraszámja minden szakon megegyezik: 9. évfolyamon: 8 óra; 10. évfolyamon 9 óra; 11. évfolyamon 9 óra; 12. évfolyamon 10 óra; 13. évfolyamon 18 óra. A rajzórák száma a 9-13. évfolyamon egységesen 6 óra.

A szakgimnázium helyi programját és tantárgyi hálóját a fentieknek megfelelően készítettük el és a Pedagógiai Programban hoztuk nyilvánosságra.

Mindennapos testnevelés

Az elmúlt évtizedekhez hasonlóan a mindennapos testnevelés megvalósításához teremhiánnyal küzdünk, ezért az idei tanévben a testnevelés órákat a Fővárosi Művelődési Központban tartottuk meg. Gondot jelent, hogy az igazolásokat leghamarabb szeptember 30-ig tudják hozni a tanulók, így csak addigra válik egyértelművé, hányan élhetnek a törvény adta lehetőséggel, és mentesülnek

heti két testnevelésóra alól. A végleges létszám pedig befolyásolja a testnevelők óraszámát. A korábbi évekhez hasonlóan ebben a tanévben is a tanulók jelentős része (kb. 43%-a) felmentést kért és kapott a „plusz két” testnevelés óra alól.

		 NETFIT felmérés 2018-2019. tanév 									
Sor-szám	Osz-tály	Testtö-meg-index	Testzsír-százalék	Állóképes-ségi inga-futás	Ütemezett hasizom	Törzsemelés teszt	Ütemezett fekvőtámasz	Kézi szo-rítóerő	Helyből távolugrás	Hajlékonysági teszt	
1.	9a.	26.09 FSZ	23.4 FSZ	42 FSZ	80 EZ	21 FSZ	8 EZ	36.5 EZ	161 EZ	23 EZ	
2.	9b.	23.32 EZ	17.7 EZ	73 EZ	81 EZ	29 EZ	46 EZ	33.9 EZ	195 EZ	25 EZ	
3.	9c.	21.13 EZ	13 EZ	54 EZ	81 EZ	30 EZ	20 EZ	48.4 EZ	230 EZ	40 EZ	
4.	10a.	24.9 EZ	28.4 EZ	62 EZ	80 EZ	39 EZ	11 EZ	36.5 EZ	171 EZ	33 EZ	
5.	10b.	20.4 EZ	24 EZ	59 EZ	70 EZ	24 FSZ	17 FSZ	33 EZ	155 FSZ	29.5 EZ	
6.	10c.	19.38 EZ	14 EZ	72 EZ	81 EZ	34 EZ	15 EZ	34 EZ	180 EZ	34 EZ	
7.	11a.	20.4 EZ	24 EZ	69 EZ	70 EZ	34 FSZ	17 FSZ	36 EZ	165 FSZ	29.5 EZ	
8.	11b.	27.3 FSZ	32 FSZ	51 EZ	66 EZ	27 EZ	12 EZ	38 EZ	150 FSZ	28 EZ	
9.	11c.	19.4 EZ	24 EZ	72 EZ	80 EZ	30 EZ	12 EZ	39 EZ	175 EZ	30 EZ	
10.	12a.	21.13 EZ	28 EZ	84 EZ	81 EZ	30 EZ	21 EZ	42 EZ	175 EZ	30 EZ	
11.	12b.	19.38 EZ	14 EZ	72 EZ	81 EZ	34 EZ	12 EZ	34 EZ	170 EZ	24 EZ	
12.	12c.	19.5 EZ	18 EZ	71 EZ	85 EZ	33 EZ	14 EZ	31 EZ	165 EZ	34 EZ	

Egészségzónák magyarázata

Fokozott fejlesztés szükséges

Fejlesztés szükséges

Egészségzóna

BESZÁMOLÓ
A KÉPZŐ-ÉS IPARMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM
2018-2019- ES TANÉVÉBEN VÉGZETT FIZIKAI ÁLLAPOT FELMÉRÉSRŐL

A Nemzeti Egységes Tanulói Fittségi Teszt (továbbiakban: Netfit) fittségmérési módszerével mértük fel iskolánk tanulóinak az általános fizikai állapotát.

A felmérés helyszíne: FMK tornaterem

Időpontja: 2019 január-május

Felmérést végző testnevelők: Geistné Klier Veronika, Geist József, Makó Zoltán

A tesztrendszer az alábbi méréseket tartalmazza: Testösszetétel mérés: Testmagasság, Testtömeg, BMI-testmagasság-testsúly arány, testzsír%, izomtömeg%, zsigeri zsír mennyisége, napi alapanyagcsere, Állóképességi ingafutás, ütemezett hasizom teszt, ütemezett fekvőtámaszban karhajlítás-nyújtás teszt, hajlékonyság teszt, helyből távolugrás, kézi szorítóerő teszt, törzsemelés hasonfekvésben teszt.

A felméréseket az adott osztályt tanító testnevelő tanárok végezték, a testnevelés órák keretén belül.

A felmérés célja az volt, hogy reális képet kapjunk az intézményünkben a 9-12. évfolyamon tanuló diákok fittségi állapotáról és az így kapott eredményeket összehasonlíthassuk az előző évek méréseivel, továbbá a kiértékelések után kialakíthassuk a jövőbeli testnevelés órák hosszú távú célkitűzéseit.

A kiértékelések után a teljes mintát figyelembe véve megállapíthatjuk, hogy a legkedvezőbb egészségzóna arányok az ütemezett hasizomtesztben láthatóak, míg a legkedvezőtlenebbek az állóképességi tesztben.

A hosszútávú tervezéskor az aerob fittségi állóképesség fejlesztésére továbbra is fokozott figyelmet kell fordítanunk illetve kiemelkedő fejlesztési feladat a törzs –és a gerinc stabilitását biztosító izmok rendszeres, célzott erősítése és nyújtása kell, hogy legyen természetesen az egészségvédelmi szempontok figyelembevételével.

Intézkedési terv: Végezetül a tanulók több mint felét érintő egészségügyi korlátozó tényezők, a túlsúly, a keringésrendszeri- és ortopédiai problémák, a dohányzás káros hatásai, fokozottan szükségesszerűvé teszik a rendszeres testmozgást, amelynek a színtere elsősorban a szakszerűen vezetett iskolai testnevelés óra.

Javasoljuk 2 felmérő készlet beszerzését, mert jelenleg kölcsön eszközökkel dolgozunk, továbbá javasoljuk további sporteszközök beszerzését a minél színesebb foglalkoztatási lehetőségek biztosítására.

Geistné Klier Veronika

testnevelő

Az eredményeink értékelése

Beiskolázási eredmények

A felvételi eljárás során a hagyományoknak megfelelően a tanulmányi eredmények beszámítása mellett a tanulók egy alkalmassági képesség-vizsgálaton és egy motivációs beszélgetésen vettek részt. Az alkalmassági képesség-vizsgálatra valamennyi jelentkező tanulót behívtuk. Ezt követően, az összesített eredmények alapján 182 tanulót hallgattunk meg szóban is.

Az iskolai rajzi forduló hagyományosan három látvány utáni feladatból, illetve egy kreatív feladatból áll. A látvány utáni rajzok a pedagógiai programban meghatározottak szerint mérik a felvételizők különböző vizuális képességeit. A kreatív feladattal idén ismét a szövegértést, a precizitást és a térlátást igyekeztünk felmérni, emellett pedig a kreativitást és az eszközhasználatot. Az otthoni feladatok ebben a tanévben is kiegészítették a képességmérést.

A 2018/2019. tanévben a Képző- és Iparművészeti Szakgimnáziumba összesen 518 fő adta be a jelentkezését, vagyis a felvételizők száma 96 fővel haladta meg a 2017/2018. tanévben jelentkezőkét. A jelentkezőkből 44 fő átjelentkező volt, vagyis már 0. vagy 9. évfolyamba járó tanuló. (Az előző tanévben az átjelentkezők száma mindössze 6 volt.) A rajzi alkalmassági fordulón 92 tanuló nem jelent meg. Ezzel együtt az infrastruktúra maximálisan leterhelt volt a felvételi néhány napja alatt. A korábbi évek gyakorlatától eltérően 4 nap helyett 5 napra osztottuk szét az alkalmassági vizsgán résztvevőket. A szóbeli beszélgetés során a diákokat a különböző szakok külön-külön hallgatták meg, így minden szóbelire behívott tanuló több lehetőséget is kapott, hogy megmutassa más-más rétvé felkészültségét, adottságát. A felvételt nyert tanulók tanulmányi eredménye kimagasló, a felvételt nyert 112 diákból mindössze 14 tanuló tanulmányi átlaga maradt 4,0 alatt. A legnépszerűbb szakok: mozgókép és animációkészítő, grafika, fotó, festő és a divat-stílus szak volt.

Intézményünk az idei tanévben – a korábbi évek felvételi tapasztalatai alapján – úgy döntött, hogy a szakmai felvételi eljárás keretében létrehoz egy külön osztályt. Az ebbe az osztályba felvételt nyert tanulók nem kezdik meg 9. osztályban a szakirányú szakmai képzésüket, hanem úgynevezett ágazati felkészítésben vesznek részt.

Az osztályban folyó képzésről, munkarendről, tanmenetről, és az alapozó képzésben rejlő előnyökről a szülőket írásban és szóban is tájékoztattuk.

A felvételi során külön munkacsoportot alakítottunk, amelynek elsődleges feladata az volt, hogy figyelemmel kísérje az „ágazati képzésre” beiskolázott tanulók teljesítményét, rajzi alkalmasságát.

Érettségi vizsgák

A vizsgákon rendkívüli esemény, szabálytalanság nem történt. Szokás szerint négy vizsgacsoportban vizsgáztak a tanulók (a-b-c-előrehozott).

Két tanulónak nem sikerült az érettségi (mindkettő úgy, hogy végül nem jelent meg az írásbelin).

Dicséretet kapott 44 tanuló az érettségi teljesítményéért, általános dicséretet nem kaptak.

Az eddigiekhez képest a 12-ben angol nyelvből vizsgát tévők határozottan jobban vizsgáztak, elégséges eredmény nem is volt. Ez már talán annak köszönhető, hogy 12-ben a csoportbontást úgy alakítjuk át, hogy a leendő érettségizőket két tapasztalt munkatárs tanítja.

Az ágazati érettségik ezúttal is nagyon szép eredményt mutattak. A szóbeli részen volt, aki projektoros prezentációt tartott, volt, aki az alkotásait a fizikailag is bemutatta. Lehetőség szerint a vizsgát ezzel a tárggyal kezdték meg, mert ez önbizalmat adott nekik qa továbbiakra, másrészt az elnökök is megismerhették már az elején a komoly munkásságukat.

Szakmai vizsgák

Szakmai Vizsga eredmények a 2018/2019. tanévben:

A 2018/2019. tanévre a 13. évfolyamra (nappali rendszerű képzésre) 65 fő iratkozott be. (A 12. évfolyamon 90 fő érettségizett. Azok a tanulók, akik nem iratkoztak be a 13. évfolyamra nagyrészt már a 12. évfolyam befejezése után felvételt nyertek valamelyik művészeti egyetemre.) Iskolánk 10 szakosztályán a nappali rendszerű képzésre beiratkozott, 13. évfolyamra járó tanulókból 52 fő tett sikeres OKJ vizsgát.

Továbbtanulási mutatók

A Magyar Képzőművészeti Egyetemre 2019-ben felvettek nagyjából 20%-a a gyakorlóiskolában érettségizett az elmúlt években. A 2018-ben érettségizettek és 2019-ben a Magyar Képzőművészeti Egyetemre felvettek száma magasabb, ami elsősorban annak tudható be, hogy a szakgimnázium tanulói az érettségi vizsgát követően OKJ szakmai vizsgájukat is letehették a 13. évfolyamon.

Szak neve	felvettek száma	kisképzőből felvettek /érettségi éve				össz-lét-számból %	
		2012	2017	2018	2019	összesen	
Képzőművészet-elmélet	12					0	0%
Látványtervezés BA	12		1	1	1	3	25%
Festőművész	39			3	3	6	15%
Grafikusművész	36	1	1	10		12	33%
Intermédiáművész	12			2		2	17%
Restaurátorművész / nappali	10			1		1	10%
Szobrászművész	10		1	2		3	30%
Restaurátorművész / levelező	5					0	0%
ÖSSZESEN	136	1	3	19	4	27	20%
Látványtervező művész MA	3						
Képzőművész-tanár MA	20						
ÖSSZESEN	159						

Felnőttoktatás a 2018/2019. tanévben

A munkaközösség vezetői feladatokat 2018. szeptember 1-től 2019. január 31-ig Nagy Barbara, 2019. február 1-től Szabó Franciska látta el. (Szabó Franciska a tanév első felében fizetés nélküli szabadságát töltötte egy ösztöndíj programba való bekerülés okán.)

Beiskolázás

Képzéseinket a tanévben kizárólag esti munkarendben hirdettük meg. Az egyre népszerűbbé váló iskolarendszerű felnőttoktatásunkra több mint 400 jelentkezés érkezett be.

A 1/13. évfolyamra

- Ötvös szakra 7,
- Grafikus szakra 16,
- Mozgókép- és animációkészítő szakra 8 főt,
- összesen 31 főt iskoláztunk be

A beiskolázott tanulókból egy osztályt alakítottunk ki.

Előzetes tudás beszámítás alapján a 2/14. évfolyamba 3 fő grafika szakra, 4 fő fotó szakra, 2 fő festő szakra nyert felvételt.

A 2018/2019. tanév

Az 1/13. évfolyamon a tanév során 2 fő lépett ki.

A 2/14. évfolyamon, nappali tagozaton 7 tanuló folytatta a tanulmányait fotó szakon.

A 2/14. évfolyamon, esti tagozaton 32 tanuló folytatta a tanulmányait festő, grafika és ötvös szakon. Az 2/14. évfolyamon a tanév során 1 fő lépett ki.

A 2018/2019. tanévben kisebb volt a lemorzsolódás a felnőttoktatás terén, mint ami eddig jellemző volt a képzés során, összesen 3 fő. A korai lemorzsolódás okait továbbra is abban látjuk, hogy a felnőttek a jelentkezés időszakában még nem tudják felmérni, hogy a képzés milyen kötelezettségekkel jár. További tényezőként a képzés államilag támogatott voltát tudjuk megjelölni, vagyis mivel a szakma tanulása (az anyagköltséget leszámítva) nem jár anyagi ráfordítással, ennek a megtartó ereje sem érvényesül. (A piaci alapon működő felnőttképzési intézmények esetén a tanulók az előre kifizetett összeg után hajlamosabbak végig vinni a képzéseket.)

A belső kommunikációt ebben a tanévben is a felnőttoktatásban tanuló diákok számára is létrehozott intézményi (vezeteknev.keresztnev@kiskepzo.hu mintára készített) e-mailcímek segítettek (a 2015/2016-os tanévben bevezetett rendszer szerint). A tanévben a 2016/2017-es tanévben bevezetett rendszerhez hasonlóan a diákjaink számára a Google Drive-on keresztül elérhető mappát állítottunk össze a tájékoztatás és az oktatás szervezésének gördülékenyebbé tétele érdekében.

A Google Apps for Education (GAPE) csomag Classroom (Tanterem) szolgáltatása is támogatta a szakmai képzéseket.

A képzésben részt vevő tanulóinkról elmondható, hogy színvonalas szakmai munkát végeztek, sokan korábbi művészeti tanulmányaikat bővítették ki az intézményünkben megszerezhető szakmai tudással. A 2/14. évfolyam szakmai vizsgáját a későbbiekben részletezzük.

Komplex rendszerű szakmai vizsgák a 2/14. évfolyamon

A moduláris vizsgát szabályozó jogszabály alapján, a szakképesítések szakmai vizsga- követelményeinek megfelelően szerveztük meg a komplex rendszerű vizsgát. Az 5 szakmába tartozó jelentkezőket a vizsgarend és az egymáshoz közel álló szakterületek és a vizsgafeladatok időbeosztása alapján 2 vizsgacsoportba osztottuk. A vizsgák 2019. június 21-22-én és június 28-29-én zajlottak le. Minden csoport esetében az utolsó vizsganapon kiállítottuk a bizonyítványokat.

A vizsgára 39 fő jelentkezett, ebből két fő halasztási kérelemmel élt, 1 fő nem teljesítette a vizsgára bocsáthatóság feltételeit, további 3 fő nem jelent meg a vizsgán.

Ahogy az összesített statisztikából is látszik, 33 diák kezdte meg a moduláris szakmai vizsgát, ebből mind a 33 eredményesen be is fejezte azt. A vizsgát befejezők szakmai bizonyítványuk minősítésének átlaga szakonként kiolvasható a táblázatból.

A vizsgaelnökök mindkét vizsgacsoport esetében megállapították, hogy a vizsga szabályosan zajlott, a diákok részéről nem érkezett a megadott határidőn belül fellebbezés.

Művészeti és médiafotográfus szakmából ez a tanulócsoport volt az első, amelyet vizsgára bocsáttunk. A Fotográfus és fotótermék kereskedő szakmához képest az új OKJ-s szakma lehetőséget ad a fotográfia autonómabb megközelítésének, ugyanakkor különböző online és offline közegre is felkészíti a diákot. Az új típusú képzés sikeres volt, ez az új szakköznevelési szakma sokkal jobban megfelel a szak alapításakor megfogalmazott és azóta is ápolta hagyományoknak, illetve a jelenlegi piaci és művészeti közegben való érvényesülés lehetőségeinek. A következő tanévre ugyanerre a szakmára fogunk beiskolázni, továbbra is a felnőttoktatásunkon belül egyedülként nappali tagozatra diákokat kellő számú jelentkező esetén.

A szakmai vizsga tapasztalata azt mutatta, hogy a vizsgázók művészettörténeti felkészültsége nem elég megalapozott, s különösen megfigyelhető volt ez azon vizsgázók esetében, akik korábbi tanulmányaikra hivatkozva a felmentés lehetőségével éltek. Ebből adódóan az intézmény szakmai vezetésével a munkaközösség egyetértésben a 2019/2020-as tanévre a felmentési rendszer átdolgozását tűzte ki célul.

A komplex szakmai vizsgák beosztásai és eredményei

2019. június 21-22-i vizsga

OKJ 54 211 03 Festő

OKJ 54 211 04 Grafikus

OKJ 54 211 10 Művészeti és médiafotográfus

Jegyzőkönyvben rögzített dicsérek a szakmai vizsgán:

- OKJ 54 211 03 Festő
Maczák Orsolya: általános dicséret
Pál Ervin: általános dicséret
- OKJ 54 211 04 Grafikus
Grancsai Attila: a szakmai portfólió bemutatása vizsgarészre dicséret
Olajos Mária Csenge: a szakmai vizsgaremek bemutatása vizsgarészre dicséret
- OKJ 54 211 10 Művészeti és médiafotográfus
Zhang Rangde: a szakmai portfólió bemutatása vizsgarészre dicséret

2019. június 28-29-i vizsga

OKJ 54 211 06 Ötvös

(OKJ 54 211 06 Ötvös, Fémműves, 5 éves képzés, nappali tagozat)

OKJ 54 211 07 Kerámiaműves

OKJ szám	szakma megnevezése	vizsgára jelentkezők	vizsgát megkezdők	vizsgát befejezők	átlag
54-211-06	Ötvös	8	7	7	4,57
54-211-05	Kerámiaműves	7	7	7	4,33
54 211 03	Festő	6	6	6	4,33
54 211 10	Művészeti és médiafotográfus	7	6	6	4,17
54 211 04	Grafikus	11	7	7	3,86
	összesen	39	33	33	4,18

Pályorientáció - beiskolázáshoz

12-14 éveseknek tartott rajz-vizuális tanfolyam

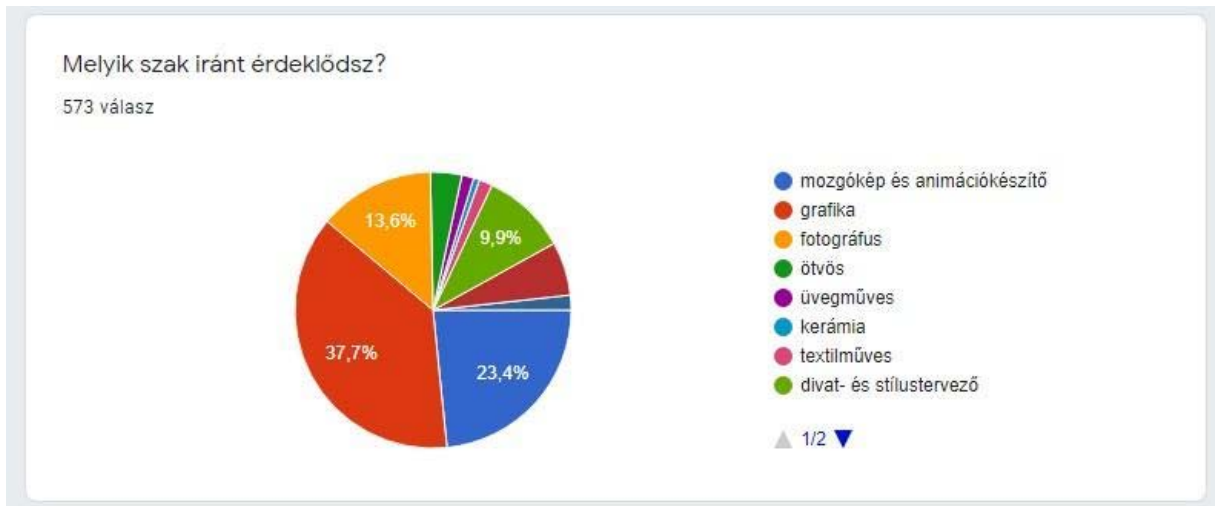
Iskolánk által meghirdetett tanfolyamok közül a korábbi éveknél megfelelően a 12-14 éveseknek tartott rajz-vizuális tanfolyam iránt volt a legtöbb érdeklődő. A tanfolyamra elsősorban azok a 7-8. osztályos diákok jelentkeztek, akik a felvételi képességvizsgálatára szerettek volna felkészülni. A tanfolyamról szeptember 3. hetében tartottunk egy szülői tájékoztatót, a foglalkozásokat pedig a következő héten indítottuk el. Mivel iskolánk profilja a tehetséggondozás, a tanfolyamon olyan diákok számára is biztosítottuk a részvételt, akik anyagi helyzetük miatt nem vehettek volna részt. 50 és 100%-os tandíjmérséklést állapítottunk meg azon jelentkezők esetében, akik szülői vagy gondviselői a megfelelő dokumentumokkal igazolták rászorultságukat.

Párhuzamosan azzal a tendenciával, amely szerint a nyílt napon résztvevők és felvételizők száma is folyamatosan emelkedik az elmúlt években, a rajz-vizuális tanfolyam résztvevőinek száma is nő. A tanfolyamra a 2018/2019. tanévben 165 fő jelentkezett, ez közel 50 fővel haladja meg az előző tanév legmagasabb létszámát. Tandíjmérséklést vagy teljes támogatást 27 fő esetében állapítottunk meg. A tanfolyam első szakasza a felvételi alkalmassági vizsga előtti hétig tartott, a második szakaszban pedig március második hetétől indítottuk újra a foglalkozásokat immáron a 6-7. osztályosok számára. Ezen a tanfolyamon a korábbi tapasztalatokkal megegyezően jóval kevesebb diák vett részt.

Nyílt nap

Az évek óta megrendezésre kerülő nyílt nap időpontja a tanévben 2018. november 24. szombat volt. A hagyományoknak megfelelően a részvételt előzetes regisztrációhoz kötöttük, bár a helyszínen is biztosítottunk lehetőséget az utólagos regisztrációra. Interneten összesen 589-en regisztráltak, amely jóval meghaladta az előző tanév érdeklődőinek számát (424 fő). Az 589 főhöz járult a helyszínen regisztráló 78 tanuló. (A kísérők számáról nincsenek adataink.)

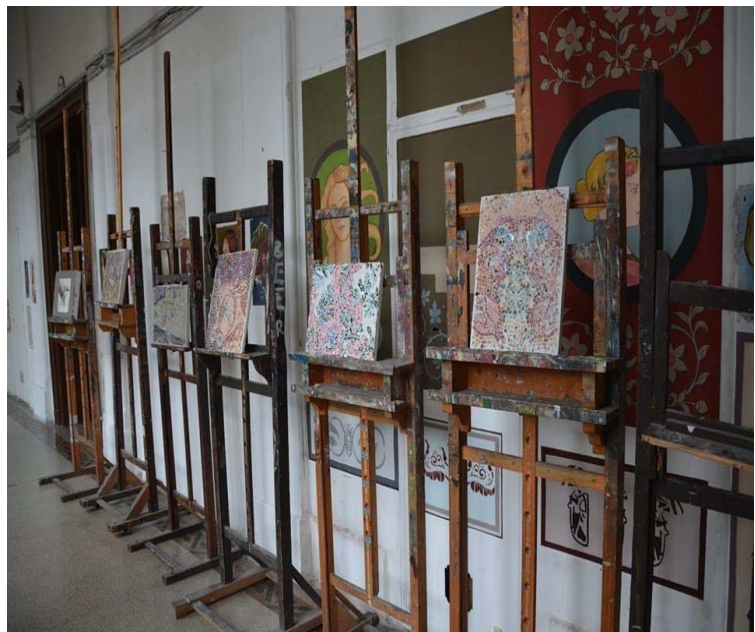
A nyílt napon megjelentek körében – az előzetes regisztráció alapján – a grafika, a mozgókép, a fotó, a divat-stílus és a festő szak volt a legnépszerűbb.



Az előzetesen regisztrálók 89 %-a nyilatkozott úgy, hogy az adott tanévben próbálja meg a felvételt. A nyílt napon megjelentek többsége tudatosan készült a felvételre és járt valamilyen, iskolai vagy iskolán kívüli rajzóra foglalkozásra. Csupán 31,2 % jelezte, hogy a tanévben semmilyen rajzszakkörön nem vett részt.

A megjelentek közül a nyolcadik évfolyamba járóké 73,2%, a 9. évfolyamba járóké 2,7%, míg a hetedikesek aránya 16%. Az előző tanévhez képest 9%-kal csökkent a 7. évfolyamba járók aránya, míg a potenciális felvételizők – vagyis a 8. és 9. évfolyamba járóké nőtt. Ezek az adatok megbízhatóan jelezték előre az iskola szakmai stábjá számára, hogy a 2018/2019. tanév felvételi időszakában a jelentkezők száma is növekedni fog.

Ebben a tanévben – épp a növekvő érdeklődés miatt – igyekeztünk külön hangsúlyt fektetni az egyéni egyeztetésre, előre megbeszélte időpontban a rajz- és szaktanárok is fogadták a felvételre készülőket.



Felvételi a 2019/2020. tanévre

A felvételi eljárás során a hagyományoknak megfelelően a tanulmányi eredmények beszámítása mellett a tanulók egy alkalmassági képesség-vizsgálaton és egy motivációs beszélgetésen vettek részt. Az alkalmassági képesség-vizsgálatra valamennyi jelentkező tanulót behívtuk. Ezt követően, az összesített eredmények alapján 182 tanulót hallgattunk meg szóban is.

Az iskolai rajzi forduló hagyományosan három látvány utáni feladatból, illetve egy kreatív feladattól áll. A látvány utáni rajzok a pedagógiai programban meghatározottak szerint mérik a felvételizők különböző vizuális képességeit. A kreatív feladattal idén ismét a szövegértést, a precizitást és a térlátást igyekeztünk felmérni, emellett pedig a kreativitást és az eszközhasználatot. Az otthoni feladatok ebben a tanévben is kiegészítették a képességmérést.

A 2018/2019. tanévben a Képző- és Iparművészeti Szakgimnáziumba összesen 518 fő adta be a jelentkezését, vagyis a felvételizők száma 96 fővel haladta meg a 2017/2018. tanévben jelentkezőkét. A jelentkezőkből 44 fő átjelentkező volt, vagyis már 0. vagy 9. évfolyamba járó tanuló. (Az előző tanévben az átjelentkezők száma mindössze 6 volt.) A rajzi alkalmassági fordulón 92 tanuló nem jelent meg. Ezzel együtt az infrastruktúra maximálisan leterhelt volt a felvételi néhány napja alatt. A korábbi évek gyakorlatától eltérően 4 nap helyett 5 napra osztottuk szét az alkalmassági vizsgán résztvevőket. A szóbeli beszélgetés során a diákokat a különböző szakok külön-külön hallgatták meg, így minden szóbelire behívott tanuló több lehetőséget is kapott, hogy megmutassa más-más rétvű felkészültségét, adottságát. A felvételt nyert tanulók tanulmányi eredménye kimagasló, a felvételt nyert 112 diákból mindössze 14 tanuló tanulmányi átlaga maradt 4,0 alatt. A legnépszerűbb szakok: mozgókép és animációkészítő, grafika, fotó, festő és a divat-stílus szak volt.

Intézményünk az idei tanévben – a korábbi évek felvételi tapasztalatai alapján – úgy döntött, hogy a szakmai felvételi eljárás keretében létrehoz egy külön osztályt. Az ebbe az osztályba felvételt nyert tanulók nem kezdik meg 9. osztályban a szakirányú szakmai képzésüket, hanem úgynevezett ágazati felkészítésben vesznek részt.

Az osztályban folyó képzésről, munkarendről, tanmenetről, és az alapozó képzésben rejlő előnyökről a szülőket írásban és szóban is tájékoztattuk.

A felvételi során külön munkacsoportot alakítottunk, amelynek elsődleges feladata az volt, hogy figyelemmel kísérje az „ágazati képzésre” beiskolázott tanulók teljesítményét, rajzi alkalmasságát.

Az ún. „ágazati képzésre” beiskolázott osztály

A következő tanévben induló „ágazati osztály” tantervének, szakmai fejlesztésének és a felvételi eljárás előkészítésére, megszervezésére munkacsoport alakult az iskola tanáraiból és meghívott szakértőkből.

A 2019 szeptemberében első ízben induló 9. D osztály tanulói két éven át művészeti alapképzésben vesznek részt és csak a 11. évfolyamtól kezdődően szakosodnak. Az ebbe az osztályba felvételt nyert tanulók nem kezdik meg 9. osztályban a szakirányú szakmai képzésüket, hanem úgynevezett ágazati felkészítést kapnak. A szakgimnáziumi rendszerben a művészeti szakmákat ágazatokra bontják, iskolánk esetében a nálunk tanított szakmák a képző- és iparművészeti ágazatba tartoznak.

A szakképzés más ágazataihoz hasonlóan most lehetőség nyílt arra, hogy az intézmény ágazati alapozó képzést szervezzen.

A tanulók a 9. és a 10. évfolyamon általános művészeti fejlesztést nyernek. Az alapképzés lényege, hogy a rajzi képzés mellett kreatív művészeti gyakorlatokon keresztül olyan ismereteket sajátítanak el, olyan készségeket, képességeket fejlesztenek, amelyek minden vizuális művészeti ág műveléséhez szükségesek. Ettől a holisztikus szemlélet kialakítását reméljük, ami egyúttal elősegíti a nagyobb átjárhatóságot a különböző szakterületek között. A fejlesztési program ugyanolyan óraszám-ban történik, mint a művészeti szakképzésben, tehát heti 15-17 órában. Az osztály számára külön tanterv készül, saját tantárgyi tanmenetekkel. A tanulók rajzi képzése sokkal nagyobb hangsúlyt fektet a rajzi kifejezőkészségre, kreativitásra, problémamegoldó képességre. Mindemellett elsajátítják a „klasszikus” rajzi alapokat is.

A képző- és iparművészeti szakmai alapozás külön tantárgyként jelenik meg, ahol változatos, kreativitást fejlesztő gyakorlatok keretében találkoznak a tanulók a különböző művészeti technikákkal, szakmai anyagokkal. A képzés célja, hogy a tanulók a 10. osztály végére széleskörű technikai, technológiai és anyagismerettel rendelkezzenek. A tanulók ezek birtokában választhatnak szakirányt a képzésük folytatásaként. Szakmai elméleti felkészítésük során a művészettörténeti ismereteik megalapozása mellett átfogó kultúratörténeti képzést is kapnak. A fejlesztés a művészettörténet, a zene, a filmművészet, az irodalom és a színművészet komplex rendszerében folyik. A tanulók a hagyományos osztályzás mellett szöveges képességfejlesztési értékelést is kapnak, ami a pályaorientációt támogatja.

A diákokat a 11. évfolyamtól képezzük szakmai irányban, és a 13. évfolyam végén szereznek OKJ szakmai végzettséget. A szakmai orientációs irányok: ötvös, divat- és stílustervező, festő, mozgókép- és animációkészítő.

A későbbi szakosodás eredményeként várható, hogy a megalapozottabb szak-választás még nagyobb motiváltságot eredményez, ami a felsőbb évfolyamokon a tanulás hatásfokát nagymértékben növelheti. Az alkalmazott művészetek és a képzőművészet közös ismeretanyaga és kompetencia területei, amelyek elsajátítása, fejlesztése a két éves pedagógiai munka legfőbb célja.

A főbb, a 9-10. évfolyam során a szaki órák keretében feldolgozásra kerülő témakörök:

- 1. A kreatív problémamegoldás** a munka szervezése, kooperatív munka
- 2. A látás, az érzékelés, észlelés** különböző formáinak kapcsolata (térérzékelés, tapintás, szaglás, hallás stb.)
- 3. Anyagok – médiumok** a tárgyalakításban, képzőművészetben használt anyagok karaktere, alakíthatósága, szerepe a kifejezésben
- 4. A forma** (sík és térformák, a formák karaktere, arányok)
- 5. A tartalom és forma** (külső és belső) kapcsolata
- 6. A sokszorosított és az egyedi alkotás**
- 7. A szerkezet** (ami a festészetben pl. a kompozíciónak felel meg)
- 8. A színek** alkalmazása, téralakító szerepe, szimbolikus jelentése, pszichés hatása
- 9. Az idő, mozgás, változás**
- 10. A tervezés,** a munka menetének dokumentálása, a tervezett munka bemutatása, tervek, portfóliók készítése
- 11. Multidiszciplináris projektek**

Az ágazati osztály számára készített tantervi háló

ÁGAZATI OSZTÁLY				
Tantárgy / évfolyam és óraszám	9.		10.	
	e	gy	e	gy
Magyar nyelv és irodalom	4		4	
Idegen nyelv	4		4	
Matematika	3		3	
Történelem	2		2	
Etika				
Informatika	2		2	
Művészetek				
Testnevelés	5		5	
Osztályfőnöki	1		1	
Kötelező komplex természettudományos tantárgy	3			
Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: fizika			2	
Kötelezően választható tantárgy: érettségi tantárgy, vagy idegen nyelv, vagy kémia, vagy informatika vagy szakmai tárgy				
Pénzügyi és vállalkozói ismeretek			1	
KÖZISMERET ÖSSZESEN	24		24	
	9.		10.	
	e	gy	e	gy
Érettségire épülő fő szakképesítés	2	6	2	10
Érettségire épülő fő szakképesítés összesen	8		12	
Foglalkoztatás II.				
Foglalkoztatás I.				
Művészettörténet	1		1	
Rajz, festés, mintázás		3		2

Anyagismeret	1		1	
Tervezés és gyakorlat		3		
Kortárs művészettörténet				
Kiállítás és kulturális rendezvények látogatása				
Tervezési alapok gy				4
Divattervezési gyak				
Öltözék kivitelezés gyak				2
Festészet gyak				6
Festészet elm			2	
Stílusgyakorlat				
Stíluselmélet				
Divattörténet				
Látványtervezési gyak				2
Projekttervezés és rendezvényszervezés elmélet				
Projekttervezés és rendezvényszervezés gyak				
Szakmai projekt gyak				
Művészettörténet	3		3	
Rajz, festés, mintázás		4		4

Tervezés és gyakorlat / Médiaművészeti alapismeretek gyakorlat (Szakmai gyakorlat)		6		6
Anyagismeret / Médiaművészeti alapismeretek elmélet (Szakmai elmélet)	2		2	
Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés	3		4	
SAKMAI TÁRGYAK ÖSSZESEN	5	10	5	10
	15		15	
MINDÖSSZESEN	39		39	

Együttműködések

Az iskola alapítványa

Az iskola alapítványa, a Török Pál Utcaiak Alapítvány 2019. tanév végén újraindult.

A kuratórium tagjai: Kosztolány Anita, elnök, Nagy Barbara és Kecskés Krisztina elnökségi tagok

Schola Graphidis Művészeti Gyűjtemény

Ebben a tanévben kiállítás nem volt, a Műcsarnok Kozma Lajos Konferenciáján vettünk részt.

Belföldi múzeumok

A **Ludwig Múzeum** – Kortárs Művészeti Múzeum fontosnak tartja, hogy a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium tanulói ingyenesen, illetve kedvezményesen látogathassák a múzeum kiállításait, foglalkozásait és programjait, hiszen a fiatalok számára elengedhetetlen a magyar és a nemzetközi képzőművészeti szcéna megismerése. A megállapodás szerint a Ludwig Múzeum vállalta, hogy a 2018/2019. tanévben az intézmény tanuló csoportjai ingyenesen látogathassák a múzeum gyűjteményi kiállítását, valamint, hogy tíz tanulócsoportja ingyenesen megtekintesse valamelyik, általuk választott, időszaki kiállításunkat. A Ludwig Múzeum továbbá vállalta, hogy a csoportoknak – előzetes egyeztetés után – kedvezményes díjú programjegy ellenében (300 Ft) foglalkozást tart. A múzeum az iskolával való rendszeres egyeztetés alapján egyéb projektekben való részvételt is lehetővé tett a diákoknak. A Ludwig Múzeum a gólyanap alkalmával fogadta mindhárom kilencedikes osztályunkat.

Belföldi iskolák

Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium

Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium

Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium

Külföldi kapcsolatok

Az **Europa Lions Club**bal a 2017/2018. tanévben megkezdett projekt sikeresen megvalósult a 2018/2019-es tanévben. (Ld. alább) A Kisképző grafika szakos diákjai és **az amerikai Fine Arts department of Ringling College of Art and Design** közös projektje. (Ld. alább)

Évközi programok

Gólyanapok

Évek óta hagyomány, hogy a 9. évfolyamos diákjainkat egy helyismereti sétával vezetjük be az iskolai életbe. Ennek lényege, hogy az intézményt, melyben várhatóan 4-5 évet töltenek el, jobban megismerjék, illetve a közvetlen környezetében tájékozódhassanak, miközben az osztályok tagjai játékos keretek között, kötetlen formában ismerik meg egymást. A program keretén belül a Ludwig Múzeum fogadta a teljes évfolyamot, ahol a 20. századi és kortárs múzeumi anyagba engedett betekintést múzeumpedagógiai foglalkozásokon keresztül. A **Gólyanapok** megvalósítása 2018/2019-ben negyedik alkalommal az osztályfőnökök feladatkörében sikeres volt.

Tanulmányi kirándulás Olaszországban

Nagy Barbara és Kéri Ildikó szervezésében 2018. szeptember 5-11. között a 11-13. évfolyam részvételével Milánó és térségében került megrendezésre. A kirándulás célja ebben a tanévben is az itáliai művészettörténeti emlékek felkeresése, a művészettörténeti ismeretek bővítése, az olasz nyelv és kultúra megismerése, a meglévő ismeretek elmélyítése.

Őszi múzeumi nap

Az **Őszi múzeum nap** időpontja a 2018/2019. tanévben: 2018. november 8.


A csoportok beosztása:

9. a	MNG	Frida Kahlo
9. b	MNM	állandó kiállítás
9. c	Hopp Ferenc Múzeum	
10. a	MNG	állandó kiállítás
10. b	MNG	állandó kiállítás
10. c	MNG	állandó kiállítás
11. a	MNG	Londoni iskola
11. b	LuMu	
11. c	Pécs	Zsolay Negyed, Csontváry kiállítás
12. a	MNG	Londoni iskola és F. Kahlo
12. b	MNG	Londoni iskola és F. Kahlo
12. c	MNG	Londoni iskola és F. Kahlo
13. a	Múcsarnok	
13. b	Múcsarnok	
13. c	Múcsarnok	

Családi Nap

A 2018/2019. tanévben először, a Szülői Munkaközösség és az iskola tantestülete a **Szülői Bál** helyett **Családi Napot** szervezett október 13-án. Elsődleges célunk az volt, hogy tovább növeljük iskolánk nyitottságát elsősorban növendékeink családjai, tágabb értelemben a kerület, a főváros, illetve a művész társadalom irányába. A Családi Napra, bár elsősorban az iskola tanulóinak hozzátartozóit vártuk, a rendezvényen számos olyan vendég is megjelent, akik egy kötetlen napot szerettek volna eltölteni nálunk. Ezeknek megfelelően olyan programkínálattal készültünk, amelyek között a legkisebbektől a felnőttekig mindenki találhatott kedvére valót. Így nem csupán arcfestés, papírhajtogatás, kézműves foglalkozás volt, de bárki kipróbálhatta magát a krocki rajzolásban és a szakmai műhelyeink is nyitva tartottak, mint ahogy volt vetítés, beszélgetés és közös éneklés is. Az iskolában ezen a napon több mint 400 érdeklődőt láttunk vendégül. A nap megszervezése és lebonyolítása során tovább mélyült az együttműködés a Szülői Munkaközösség és a nevelőtestület, valamint a diákok között. Pl. a családi nap plakátjára az SZMK és a szakmai vezetés közös pályázatot írt ki. A beérkező diákmunkák közül a szakmai és szülői zsűri választott győztest.

CSALÁDI NAP A
KISKÉPZŐBEN



2018. OKTÓBER 6-ÁN SZOMBATON 10 ÉS 15 ÓRA KÖZÖTT
SZERETETTEL VÁRJUK A KISKÉPZŐS CSALÁDOKAT!

PROGRAMOK:
KÉZMŰVES MUNKA A SZAKOKON
KÖZÖS ÉNEKLÉS
SZÜLŐI-TANÁRI BÜFÉ
VÁSÁR





A Minősített Tehetség Műhely

A Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium Minősített Tehetség Műhely a 2017/2018. tanévtől kezdődően. Az első év végén lebonyolított monitoring látogatás eredményes volt, az iskola megfelelt a pályázatban vállalt feladatainak. A pályázat követelményeinek megfelelően az iskolában tehetséggondozó munkacsoportot alapítottunk, amely a 2018/2019. tanévben is sikeresen működött.

A kitüntető címmel járó lehetőség, hogy az iskolában hosszú múltra visszatekintő tehetséggondozó programok, „jó gyakorlatok” továbbra is fennmaradjanak, illetve kiterjeszhetővé váljanak, hatékonyságuk pedig növelhető legyen. A Tehetséggondozó Munkacsoport tagjai (személyi feltételek)

- A) A munkacsoport tagjai azok a kollégák, akik 2017 májusában részt vettek a Zánkán megrendezésre került 3 napos továbbképzésen, illetve akik 2018/2019. tanévben az iskola tanulóival egyéni mentorálás keretén belül foglalkoznak.

Baráth Sándor, Sipos Eszter, Szőke Gáspár, Nagy Barbara

- B) Időlegesen, bizonyos feladatok esetében bevonásra kerülnek további, segítő kollégák:

Kazinczy Tamás, Nagy Julianna, Sármán Nóra, Tóth Árpád, Szabó Franciska

A Munkacsoport célja és feladata:

A) Célok:

- előmozdítani az intézményen belüli tehetséggondozó gyakorlatot
 - o az eddigi tradícióknak megfelelő magas színvonalú tehetséggondozás a képző- és iparművészet területén
 - o a tehetséggondozás kiterjesztése más művészeti ágakra
- a munkacsoport célja az intézményben működő tehetséggondozás támogatása
 - o iskolai rajz- és tanulmányi versenyek
 - o év végi kiállítás
 - o fővárosi és országos versenyek
 - o iskolai, fővárosi és országos pályázatok

- o szakkörök, fakultatív programok
- o diákcsere programok
- o egyéni mentorálás
- az iskolában eddig működő „Jó gyakorlatok” további működtetése, a programok hatékonyságának növelése
- az iskolában eddig működő „Jó gyakorlatok” megismertetése a kollégákkal, a programokba további tanárok bevonása
- az iskolában eddig működő „Jó gyakorlatok” népszerűsítése a diákok körében
- az iskolában eddig működő „Jó gyakorlatok” népszerűsítése a partnerintézmények körében
- folyamatos tovább- és önképzés
- folyamatos kapcsolattartás partnerintézményekkel

B) Feladatok:

- tervezett feladatok
 - o az mtm és az Új Nemzedék Központ kapcsolódó feladatai
 - o kapcsolattartás az iskola más tehetséggondozással is foglalkozó munkacsoportjaival

Mentorok és mentoráltak heti tevékenysége:

	hétfő	kedd	szerda	csütörtök	péntek
14:20-15:00	egyéni mentorálás: Sipos Eszter				
15:05-15:50	egyéni mentorálás: Baráth Sándor (Pálfai Boróka)	egyéni mentorálás: Baráth Sándor (Arnóth Anna)		egyéni mentorálás: Szőke Gáspár	
15:55- 16:40	Munkaértekezlet				

Az intézmény Minősített Tehetség Műhelyként vállalta, hogy minden tanévben bemutatja néhány sikeres programját, „jó gyakorlatát”. A 2018/2019. tanévben két „Jó gyakorlatot” ismertettünk meg az érdeklődő pedagógusokkal.

Jógyakorlat a Kisképzőben I. – Kultúrtörténet (Nagy Barbara – Tóth Árpád)

Jógyakorlat a Kisképzőben:

Kultúrtörténet, ahogy még nem gondoltál rá

2018. december 5. 14:00-16:00

Az idén 240 éves **Kisképző** szeretettel hívja az érdeklődő tanár kollégákat az **MTM** (Minősített Tehetség Műhely) keretein belül megrendezett jogyakorlatot bemutató programjára, ahol az iskola pedagógusai által életre hívott, és kilenc éve fejlesztett Kultúrtörténet című tantárgyunkat szeretnénk bemutatni.

A tantárgy eddigi legjobb kísérletünk a tantárgyi koncentráció megvalósítására a középiskolai kereteken belül: a tantárgy média, zene, irodalom, művészettörténet, matematika, fizika és történelem szakos tanárok számára nyújt lehetőséget az együttműködésre és saját szakjuk hatékonyabb tanítására.

A pedagógiai gyakorlatot bemutató előadásunk (némi játékossággal és saját élménnyel fűszerezve) 14:00-16:00 óráig tartjuk iskolánkban (1093 Török Pál utca 1. - a Kálvin tér közvetlen közelében). Délelőtt az érdeklődők számára iskolalátogatást tartunk 10:00-12:00-ig, amelynek keretében a pedagógusok megismerkedhetnek az ország legrégebbi művészetoktatási intézményének jelenével, és betekintést kaphatnak az Európában is egyedülállónak számító szaki munkába is.

A délelőtti programon résztvevők számára térítésmentesen ebédet biztosítunk.

A programon való részvétel minden pedagógus számára ingyenes, ugyanakkor online regisztrációhoz kötött, melyet iskolánk honlapján vagy az alábbi linkre kattintva tölthetnek ki az érdeklődők.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc9vQDjrJvik_miqbEcEXPpBkzvb5411zEeKR3lXqI6LMXAjw/viewform



Jógyakorlat a Kisképzőben II. – Mezítlábas Opera (Tóth Árpád – Pavelcze István)

MŰHELYMUNKA PROGRAMJÁNAK LEÍRÁSA

Jógyakorlat a Kisképzőben

Mezítlábas Opera

2019. március 27. 14:00-16:00

Az idén 240. tanévét taposó **Kisképző** szeretettel hívja az érdeklődő tanár kollégákat az **MTM** (Minősített Tehetség Műhely) keretein belül megrendezett joggyakorlatot bemutató programjára, ahol az iskola két pedagógusa által életre hívott, és 4. éve sikeresen működő **Mezítlábas Operatársulatának** műhelytitkait kívánja megosztani az érdeklődőkkel.

A lehetetlennek tűnő vállalkozás, hogy nem zeneszakos középiskolások saját maguk adjanak elő operákat - saját kosztümben, saját design-nal, a történetet egyedi módon átadva a hallgatóságnak (és persze mezítláb) rengeteg kérdést vehet fel a pedagógusban:

Mit? Miért? Hogyan? Milyen kereket között? Kivel? Kinek? - hogy csak a leggyakoribbakat említsük. Igyekszünk minden kérdésre választ adni mindazoknak, akik ellátogatnak iskolánkba, sőt ennél többet is: az érdeklődő tanárok az előadás végén megkaphatják a társulatunk által eddig előadott művek teljes átdolgozott kottáját, és rövid bemutató foglalkozást is láthatnak egy-két szólistával.

A pedagógiai gyakorlatot bemutató előadásunk (némi játékossággal és saját élménnyel fűszerezve) 14:00-16:00 óráig tartjuk iskolánkban (1093 Török Pál utca 1. - a Kálvin tér közvetlen közelében). Délelőtt az érdeklődők számára iskolalátogatást tartunk 10:00-12:00-ig, amelynek keretében a pedagógusok megismerkedhetnek az ország legrégebbi művészetoktatási intézményének jelenével, és betekintést kaphatnak az Európában is egyedülállónak számító szaki munkába is.

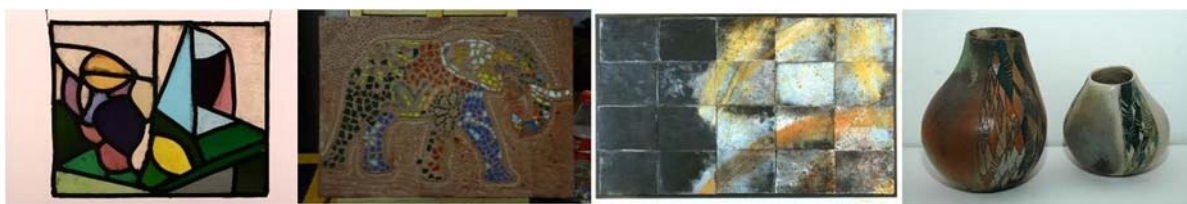
A délelőtti programon résztvevők számára térítésmentesen ebédet biztosítunk.

A programon való részvétel minden pedagógus számára ingyenes, ugyanakkor online regisztrációhoz kötött, melyet iskolánk honlapján vagy az alábbi linkre kattintva tölthetnek ki az érdeklődők március 24-e vasárnap éjfélig:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc9vQDjrJvik_miqbEcEXPPBkzvb5411zEeKR3IXqI6LMXAjw/viewform?usp=sf_link



Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium – nyári tehetséggondozó programok I.



A képző- és iparművészet határán

Öt napos tehetséggondozó program a Kisképzőben művészeti középiskolások részére; szakterületen kívüli technológiai gyakorlat.

A tehetséggondozó program célcsoportja a középfokú művészeti képzésben részt vevő képző- és iparművészeti szakmákat tanuló fiatalok. A workshop feladata, hogy a különböző művészeti ágak által alkalmazott változatos technológiákat olyan tanulókkal is megismertesse, akiknek saját szakterületén erre a középiskolai képzés részeként nincs lehetőségük.

A program során a formatervező, vagyis alapvetően plasztikus, iparművészeti szakmákat tanuló diákok sík- és színábrázolási alapismereteiket bővíthetik, amely újabb kompetenciákkal, komplexebb látásmóddal gazdagítja meglévő ismereteiket. Ezzel egy időben a képzőművészeti, alapvetően síkábrázolást tanuló diákok pedig plasztikai képességeiket fejleszthetik. Fontos szempont továbbá, hogy diákok megismerjék a rokon művészeti ágakat tanuló kortársaikkal és közös munkával mélyítsék el kapcsolatukat.

Helyszín: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium, 1093 Budapest, Török Pál utca 1. a kerámia és festő szak műtermei

Időpont: 2019.06.16-2019.06.22.

Tervezett létszám: 12 fő

Átlagéletkor: 11. évfolyam

A projektet vezető tanárok: Győri Anita, Szőke Gáspár

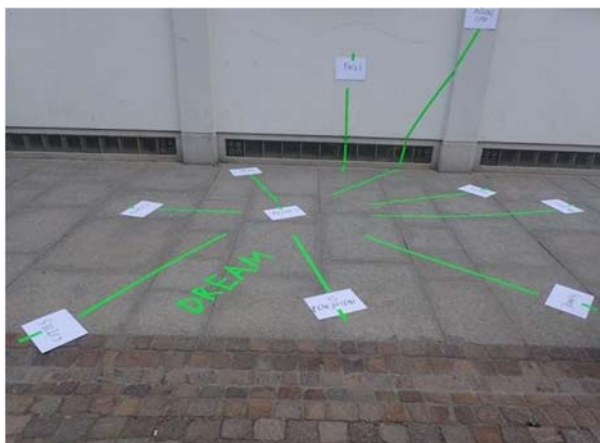
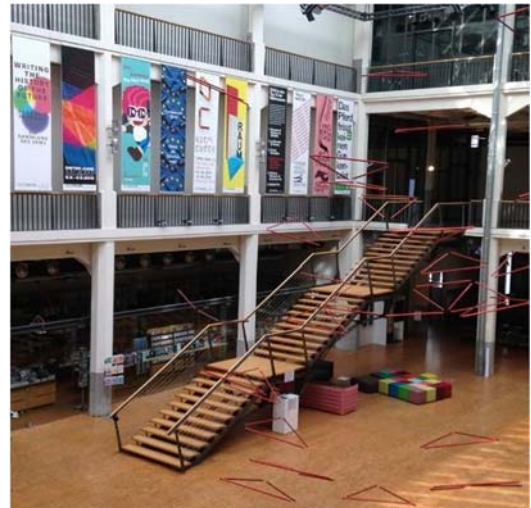
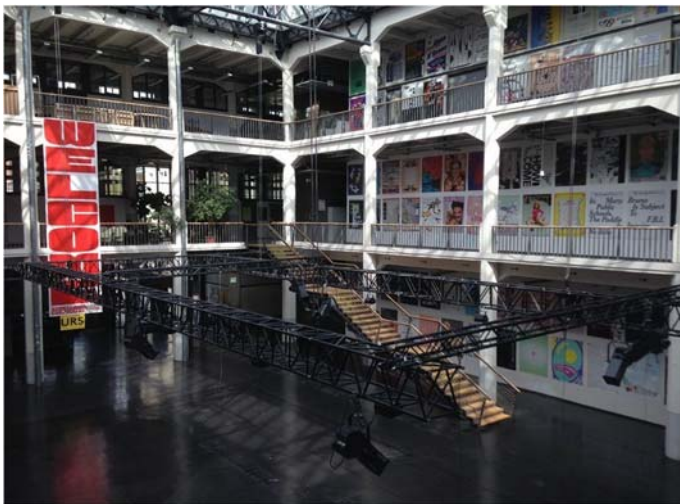
Koordinátor: Pavelcze István

YOUNG EUROPE - Urban Blind Date Project

Az **Europa Lions Club**bal a 2017/2018. tanévben megkezdett projekt sikeresen megvalósult a 2018/2019-es tanévben.

Ennek keretében öt diákunk részt vehetett a „YOUNG EUROPE - Urban Blind Date Project” Díjon – Karlsruhe – Budapest c. cserediák programban. A program fő helyszíne a ZKM (a karlsruhei Művészeti és Médiakutató Központ) volt. Résztvevő diákjaink: Derzbach Dóra, Császár Veronika, Rebák Anna, Billing Johanna, Holló Berta. A Kisképző, a karlsruhei Bismark Gimnázium és a dijoni Simone Weil Gimnázium programját a Széchényi Lions Club támogatásával valósította meg.

Tanárok: Sipos Eszter, Horváth Csaba Árpád



Mezítlábás Opera


A **Mezítlábás Opera** 2018/2019. évi darabja: Figaro házassága. Tanárok: Tóth Árpád, Pavelcze István, Sármán Nóra. Bemutató: 2019

A Mezítlábás Opera műsorát ezúttal is az iskolai kórus diákjai énekelték és mutatták be, illetve ők készítették a darabban szereplő jelmezeket is. Az iskolai előadásokon kívül ebben a tanévben is sor került számos nyilvános, iskolán kívüli bemutatóra is: RS9 Színház, CEU, Múzeumok Éjszakája, Regionális Waldorf Gimnázium, Művészetek Völgye

W. A. Mozart: Figaro házassága

Mezítlábás opera középiskolásoktól nemcsak középiskolásoknak

A Kisképző operatársulatának előadásában Mozart zenéje frissebb, mint valaha! Intrika, rongyrázás, humor és száználmas hazudozások teszik a művet mindig aktuálissá. Akár még tinédzserek számára is!



szereplők:

Figaro: Brindzik József	mesélők:	rendező, zenei vezető:
Suzanna: Buzási Boglárka	Nagy Réka, Janka, Kálnai Viola és Konkoly Zsófia	Pavelcze István és Tóth Árpád
Il Conte: Sinkó Dávid	kórus:	helyszín, időpont:
La Contessa: Márton Luca Anna	Ertály Dóri, Kakas Nikolett, Luca, Papp Noémi, Rosta Ió,	
Cherubino: Kishégyi Marcell	Pető Fanni, Gollont Janka és Ázary Kitti	
Barbarina: Pálfi Boróka Atz		
Basilio: May Balázs		

Projektnapok

A Kisképző történetének harmadik projektnapjainak témája: „A Távols-Kelet” volt. A 2018/2019. tanévben az első két projektnapok tapasztalatai alapján a foglalkozások típusát a második projektnapok alapján szerveztük meg. Ezúttal is kétféle foglalkozástípus volt a projektnapokon. Ezek struktúrája: a 3x3 órás gyakorlati foglalkozások mellett 1x1,5 órás délelőtti órákat tartottunk. A célunk az volt, hogy a délelőtti blokkban a diákok a 3 napon 3 különböző előadáson vegyenek részt, amely biztosította, hogy az adott témának még gazdagabb, árnyaltabb feldolgozását kapják. A változás azért is szükségszerű volt, hogy a szervezést, koordinációt megkönnyítsük és a tanulók beosztását gördülékenyebbé tegyük. Biztosítottuk így azon kollégák részvételét is, akik esetleg nem tudtak mindhárom nap velünk lenni. Szervezők: Nagy Barbara, Tóth Árpád

A program:

ELMÉLETI ÓRÁK

- A) A haiku rejtelsei (Kazinczy Tamás)
A haiku vers több, mint versforma. Bár sokan megpróbálkoztak vele amerikai, európai költők, de mik a gyökerek?
- B) Nekem ez kínai - a kínai nyelvtanulás nehézségei (Szabó Franciska)
Mit jelent a normatív nyelv? Milyen, amikor nem használ igeidőket a mandarin kínai? Mik a tónusok és hogyan lehet kínaiul gépelni? Az elmúlt két év tapasztalatairól mesélek.
- C) Barangolás Kína, Tibet, Nepál, India, Pakisztán falvaiban, hegymászás az Istenek lakhelyének nevezett Himalájában. (Nedeczky Júlia)
Betekintés Kína, Tibet, Nepál, India, Pakisztán országok hegyi népeinek mindennapi életébe. Az ember látogatása az istenek lakhelyének nevezett Himalájába. A világ legmagasabb hegyeinek megismerése, avagy emberi határaink elérése és túllépésének lehetőségei. Fejlődés az önbizalomban.
- D) Mindenható emberek, három generáció. A Kim dinasztia (Kéri Ildikó)
Bevezetés Észak Korea, mint atomhatalom és a Kim dinasztia történetébe. Vitaindító filmvetítés minden idők leghírhedtebb dinasztijáról, egy diktatúra mindenáron való fenntartásáról annak veszélyeiről, pszichózisáról.
- E) "Nagyon távoli, nagyon ismerős" - magyar írók Kelet-élménye műveikben (Rakovszky István)
A magyar írók sajátos érzékenységgel fordulnak a Távols-Kelet -India, Kína, Japán - kultúrája felé: szellemi otthont, ösztönzést találnak benne, ugyanakkor műveik-ben magukhoz is hasonlítják a megismert szellemi kincseket. Azt a párbeszédet szeretném néhány költő példáján szórakoztató formában megmutatni, amelyet a magyar irodalom a keleti szellemiséggel folytat. Szabó Lőrinc, Weöres Sándor és a magyar haiku-költők műhelyébe látogatunk el.
- F) Belépés csak késsel és saját felelősségre (Bede Anna)

Bevezetés a késtechnika alapjaiba, és a nyári tekerics készítés rejtjelmeibe. Kést és vágódeszkát hozzatok!

G) Keleti köret (Funták Gyula)

A Magyar Képzőművészeti Egyetem tanárszakos hallgatóival közösen összeállított érdekességek, a keleti művészeti kultúrkörből.

H) Murakami Haruki: Betekintés egy kortárs japán író különleges világába. Csak haladóknak! (Pap Tünde)

Leginkább azoknak ajánlom, akik olvastak valamit Murakami Harukitól, vagy tervezik, hogy olvasni fognak, esetleg kedvelik Kafka írásait...

I) A lebegő világ képei (Verpeléti Anna)

Hogy milyen volt Japán képi világa az animék előtt? Hokuszai, Hirosige és társaik művein keresztül ismerkedünk meg az Ukiyo-e stílussal.

J) Kínai. Kortárs. (Politika és társadalom a kínai kortárs művészetben.) (Nagy Barbara)

Mit jelent a modern, az avant-garde és a kortárs a kínai művészet vonatkozásában? Milyen szűrőn keresztül látatja a kínai kortárs művészet magát és mi jellemzi a nyugati világ kínai kortárs művészet koncepcióját?....

K) Japánban máshogy van (Kovács Dorka)

Személyes tapasztalataim, élményeim Japánban. Hogyan élnek az emberek Tokyóban? Sztorik és sok minden, ami ott máshogy van: épületek, boltok, közlekedés.

L) Japán kertek (Mogyorósi Csilla)

Rövid frissítő séta kis meséléssel a Fűvészkertben

M) "Bárhová mégy, menj teljes szívedből" - Fotókiállítás a Kolta Galériában (minden nap másik tanárral)

Dr. Bozóky Dezső, császári és királyi hajóorvos Látogatás a Mennyei Birodalomban című fotókiállítását tekintjük meg egy gyönyörű, közeli galériában.

N) Tradicionális kínai kalligráfia (Zhang Wei)

Zhang Wei mester történeti bevezetővel, és kis gyakorlati feladattal készül, hogy a lehető legautentikusabban beavathassa a kisképzősöket művészetébe.

GYAKORLATI FOGLALKOZÁSOK

1) Ismerkedés a Tai Chi Chuan művészetével (Pavelcze István)

Ismerkedés a Tai Chi Chuan mozdulataival és filozófiájával. A Tai Chi Chuan nem csak harcművészet, hanem a nyugalom és a harmónia megtapasztalása mozgás közben. Tornacipőben és laza öltözékben szükséges megjelenni!

2) Origami - a papírhajtogatás művészete (Tóth Árpád)

A japán eredetű origami több mint hobby: egy fantasztikus, kreatív rendszer, melyben tradicionális alapformákból kiindulva 3D figurákat alkotunk - a legegyszerűbbektől a legbonyolultabbakig. Gyakorlat, türelem, precizitás, no és persze egy kicsi térlátás, amire szükségünk lesz.

3) Indiai tánc (Bollywood) Lányoknak ajánlott :) (Bálint Andrea)

Arra gondoltam, hogy megtanítanék egy könnyebb koreográfiát. A résztvevők nőies (főleg kéz-) mozdulatokkal bővíthetik repertoárjukat. Bízom benne, hogy a mozgásnak és a zenének köszönhetően a diákok jó kedvvel, feltöltődve fognak a napok zárására indulni.

4) Legyél te is mangaka. Mondd el a történeted "japánul" (Halter András)

Mangatörténelem: Hokusai Manga képekben. A gyakorlatban három napon át három témával fogunk foglalkozni: 1. képregény karakterek tervezése, érzelmek, szituációk, világteremtés. 2.

Ismerkedés a kamishibai-jal (紙芝居), vagyis a történetmesélés egy különleges módjával. 3. Illetve a csattanós és rövid yonkoma-val (四コマ漫画).

5) Egy kard, Elvis és a Dalai Láma - Tarantino, Jarmusch és Scorsese (Kovács Judit)

Sziasztok, újra 3 nap, 3 film, 3 ikonikus rendező...és igen! talán észrevettétek, hogy egyikőjük sem 'távol-keleti származású!' Akkor miért készítenek olyan filmet, amelyben jelen van a távol-keleti kultúra? Hogyan van jelen; keletiesen, avagy nyugatiasan? Hitelesen? Sematikusán? Színesen? No, erről fogunk beszélgetni a Kill Bill, a Mystery Train és a Kundun című filmek alapján. A kurzust 16 éven felülieknek ajánlom.

6) Távol-keleti sportjátékok /tollas, ping-pong, lábtoll-labda, ördög bot/ (testnevelő tanárok)

Rövid történeti bemutató, gyakorlati foglalkozás.

7) A projekt napok fotós dokumentálása (Makáryné Fodor Éva)

Digitális fényképezőgéppel dokumentálhatod a projekt nap eseményeit! Így mindenütt ott lehetsz, ahol valami érdekes dolog történik az iskolában! A legjobb fényképek az iskola honlapjára kerülnek fel. Saját digitális fényképezőgép szükséges!!!

8) Árnyjáték (Elek Anita)

Ha szereted az árnyjátékot, vagy érdekel a wayang-bábok végtagjainak mozgása, esetleg kíváncsi vagy az általad tervezett/készített figura viselkedésére árnyjáték közben, akkor itt az alkalom.

9) A Tea Útja (kerámia szak és könyvtárosok)

A kerámia szak programjára jelentkezők betekintést nyerhetnek a japán teaszertartás kiakakulásába. Megismerhetik a "vabi" és "szabi" elveken alapuló teáscsészék formázási módjait, majd el is készíthetik saját "csavan"-jukat.

10) Régi Japán technikák: SASHIKO és SIBORI (divat-stílus szak tanárai)

A három napban kipróbálunk olyan távol-keleti technikákat amik sokat elárulnak a keleti ember mentalitásáról, a hulladék tiszteletéről, a türelemről, ugyanakkor jól beilleszthetők az európai tárgykultúrába, vagy akár a mai divatba! A Sashiko és sibori technikák hagyományörző eljárások, mégis modern, környezettudatos megközelítést hordoznak!

11) Árny-játék mesére az üvegszakon (üveg szak tanárai)

A választott keleti mesére árny-figurákat készítünk, majd a harmadik nap végén - a munka végeztével - elő is adjuk a történetet kis zenei aláfestés és narráció mellett! Nem fontos a színészi véna, hisz árny-játékról van szó!!!

12) Firkakönyv japán fűzéssel (textil szak tanárai)

Japán ihletettséggű firkakönyv készítése

13) "Maszától a Yakuza" - workshop a japán Yakuza tetoválásokról (Sipos Eszter és Horváth Csaba Árpád)

A japán Jakuza tetoválás képi jelrendszere, elsajátítása és továbbgondolása. Saját tetoválás-terv elkészítése a jakuzák tetoválásainak ismeretében.

14) Fény maszkok, portrék (Molnár Zoltán és Fejér János)

A maszk elrejt és mássá tesz: az ál-azonosulás szimbóluma. Az álarcok ugyan felszabadítanak a hagyományos kötöttségektől, az 'én'-re érvényes viselkedési formák alól, mégsem veszélytelenek viselőjükre, hiszen az ősi, mágikus gondolkodás szerint birtokba is vehetik annak lényét. A három nap során megismerkedünk az ősi japán színházakból a származó Nó maszkok történetével, jelentésével, használatukkal. Fotogram, fényrajz, multiexpozíció fotográfiai eljárások segítségével készítünk maszkokat a fotólaborban és a fotóműteremben. Az így születő fénymaszkokat újabb fotográfiaik elkészítésével átírjuk, jelentésüket és formai megjelenésüket továbbgondoljuk.

Szükséges eszközök a három napra: zseblámpa, ledlámpa, biciklilámpa, ecsetek, rajz eszközök, több színű arcfesték ha van, és digitális fényképezőgép, állvány ha van"

15) Kalligráfia Kínai-Magyar módra (Baráth Sándor)

Klasszikus magyar vers kínai fordításban. Kalligrafikus írással a versnek megfelelő díszítéssel. A lefordított kínai szöveget kell kalligrafikus módon megjeleníteni és díszíteni.

16) Sárkányépítő workshop (Bodóczy István és Szőke Gáspár)

Segíts elkészíteni a Kisképző legnagyobb repülő papírsárkányait! Ha nem szereted a repülő sárkányokat, akkor építs a folyosókra védősárkányt!

17) Papírnyomatok (Somogyi Laura és Sinkó István)

Japán és távol-keleti filmes inspirációk alapján papírnyomatok készítése, egyenileg vagy 2-3 fős csoportmunka.

18) Barrier animáció az Árnyékszínházak mintájára (Nikázy Gusztáv)

Rövid, pár frame-es barrier animációkat készítünk, az Árnyékszínházak mintájára, lehetőleg egybefüggő történettel. (A tanárok szoftvert jól használó diákokat várnak, elsősorban a grafika és az animáció szakról)

19) Ékszerkészítése távolkeleti ihletésű motívumokkal (ötvös szak tanárai)

A rézkarc technikájához hasonlóan savazással készítünk egyszerű ékszereket, fülbevalókat, kitűzőket, gombokat stb.

20) Korean touch (minden nap más tanárral)

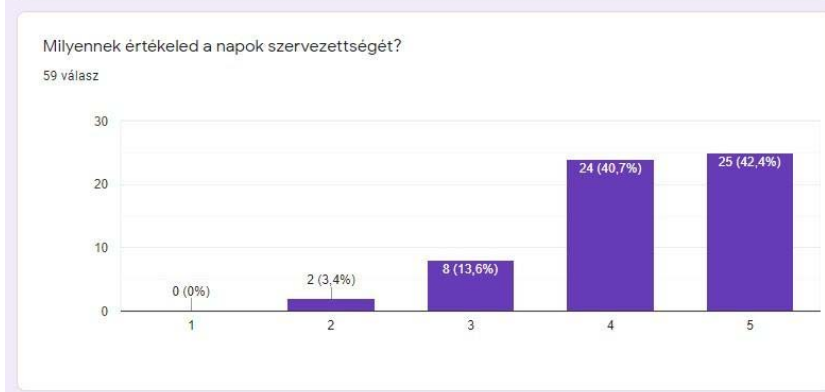
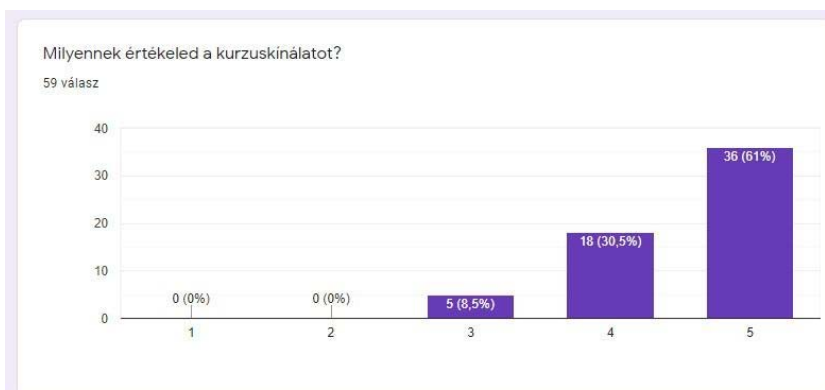
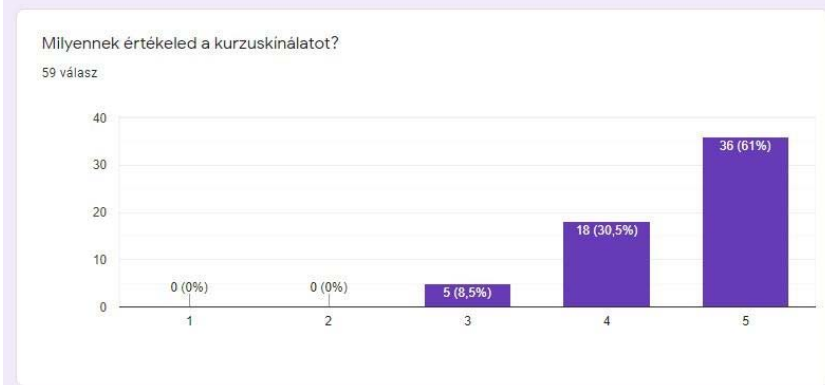
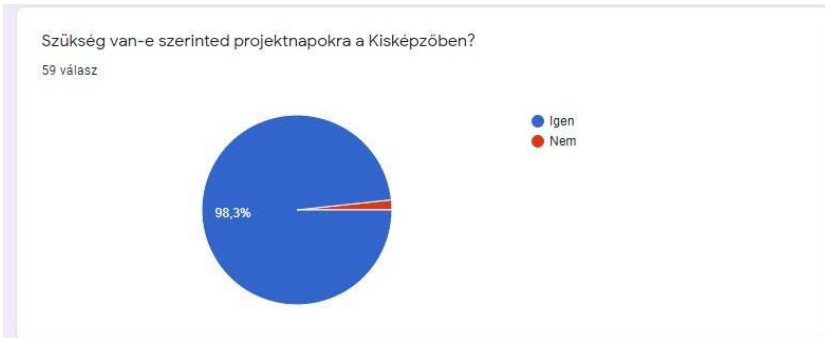
3 nap, 3 különböző téma a Koreai Kulturális Intézetben

21) Óriásdisznó faragás (Kovács Gergő)

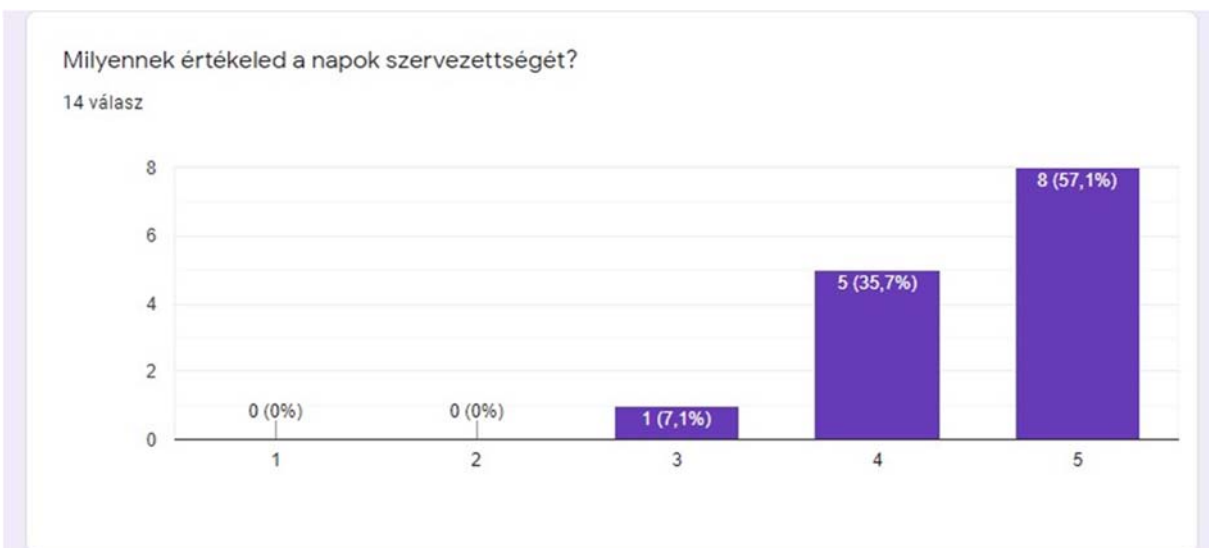
Három nap alatt az udvaron fogunk felépíteni egy kb 2-2 és fél méteres ülő malac szobrot, Disznó éve apropóján. A főbb tömegeket favázra fogjuk felrakni kartonból és purhabból, ezt vágjuk, reszeljük majd végleges formára. Zárásként kasírozzuk, festjük.

A nem kötelező feedback-et 59 diák töltötte ki. A tanárok és diákok véleménye összecseng a program hasznosságáról:

Diákok kérdőíve:



Részlet a tanárok kérdőívéből:



Múzeumok Éjszakája

Iskolánk évek óta nagy sikerrel vesz részt a **Múzeumok Éjszakája** rendezvényen, amelyre a tanévben 2019. június 2-án került sor. A Kisképző ez alkalommal is az év végi kiállítás bemutatására és a műhelyek megnyitására helyezte a hangsúlyt. Idén első alkalommal intézményünk az online jegyértékesítéshez is kapcsolódott.

Programok:

18:00-18:25 Jövőlabor a Kisképzőben – virtuális trendek, 3D nyomtatás bemutató az ötvös szak szervezésében

18:00-21:00 Üvegfűvés – Bihari Kristóf vezetésével

18:00-21:00 Vásár a Kisképzős diákok által tervezett tárgyakkól - Nagy Júlia és Gspann Zsuzsa szervezésében

18:00-21:00 Kitzűző készítés - Nagy Júlia és Gspann Zsuzsa segítségével

18:00-24:00 Év végi kiállítás - bemutatkozik az iskola valamennyi szakja és megtekinthető a diákok éves rajzi produkciója

18:30-19:00 A divat-stílus és a textil szak végzőseinek divatbemutatója

18:35-19:00 Jövőlabor a Kisképzőben – virtuális trendek, 3D nyomtatás bemutató az ötvös szak szervezésében (2. turnus)

19:00-20:00 W. A. Mozart: Figaro házassága - Meztírlás opera középiskolásoktól nemcsak középiskolásoknak. A Kisképző operatársulatának előadásában Mozart zenéje frissebb, mint valaha! Intrika, rongyrázás, humor és szánalmas hazudozások teszik a művet mindig aktuálissá. Akár még tinédzserek számára is.

20:00-22:00 Az iskola diákjainak koncertje Baráth Sándor vezetésével

20:00-21:00 Időutazás. Vezetés a Schola Graphidis Művészeti Gyűjteményben és az iskola bejárása Katona Júliával és Nagy Barbarával



A Kisképző nyári programjai Tihanyban és a Művészetek Völgyében

Második alkalommal került sor a Művészeti Középiskolák Találkozójára ezúttal öt iskola részvételével: Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium, Kisképző, Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium, Pécsi Művészeti Gimnázium. és Szakgimnázium, Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium. A találkozó célja, hogy a többféle művészeti ágban (zene, tánc, dráma, képzőművészet) bemutatkozhassanak, és minél több fesztiválózt vonjanak be interaktív programjaikba.

A programsorozat része volt két kiállítás is: „Annyit mondok nyisd ki a szemed” címmel. (Ld. lejjebb)

A Művészeti Középiskolák Találkozójára a Magyar Képzőművészeti Egyetem EFOP 3.2.6.-16 kódszámú pályázata keretében került sor.



The poster features logos at the top right: Magyarország Kormány, Európai Unió Európai Szociális Alap, BEFEKTETÉS A JÖVŐBE, and SZÉCHENYI 2020. The main title is 'TIHANYI SZÍVHANG' in blue. Below it, the text reads 'Előadások a Művészeti Középiskolák Összművészeti Találkozójában'. The location is 'Tihany, Nagyszínpad'. The dates are '2019. július 9. (kedd) 19-21 h' and '2019. július 10. (szerda) 19-21 h'. The first program is '„Négy évszak”', a dance performance by the Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, choreographed by Laforestné Széles Erika and Mikulics Ádám. The second program is 'XZY', a dance performance by the Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, choreographed by Kardos József and Lévai Emese. The third program is 'Macbeth', a dance performance by the Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, choreographed by Lakatos-Varga Boglárka, Koncz Péter, and Szabó Márton, directed by Szabó Márton. The fourth program is 'Visszhang Koncert/Konzi Consort nyár esti hangversenye', a music performance by the Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium Zeneművészeti Tagozatának, led by Pálkóvi Ágnes and Várhelyi Luca. The fifth program is 'Hegedűs a háztetőn', a joint performance by the Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium színjátszós csapatának and the Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, directed by Baráth Sándor, with choreography by Mikulics Ádám. The poster concludes with 'Minden érdeklődőt szeretettel várunk! A belépés ingyenes.'

TIHANYI SZÍVHANG

Előadások és programok a Művészeti Középiskolák
Összművészeti Találkozója keretében

Helyszín: Tihany, Fő tér

2019. július 11. (csütörtök) 19 h

Kiállítás megnyitó

Annyit mondom, nyisd ki a szemed - Kiállítás a Z generáció szemével
Improvizációs színházi megnyitó a Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium színész osztályának diákjaival
Tréner: Fekete Judit, Horváth-Török Gergely
Kiállítók: Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium és a Kisképző diákjai

2019. július 11. (csütörtök) 19:30-20:30 h

POP-UP FORMÁCIÓK

Részletek a Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, a Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium Zeneművészeti Tagozatának, a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium zenészeinek műsorából

2019. július 12. (péntek) 19-20:30 h

POP-UP FORMÁCIÓK

A Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium színjátszós csapatának és a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának közös előadása
Rendező: Baráth Sándor, Táncoreográfia: Mikulics Ádám

XYZ

Részletek a Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának előadásából
Koreográfia: Kardos József, Lévai Emese

„Négy évszak”

Részletek a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának táncelőadásából
Koreográfia: Laforestné Széles Erika, Mikulics Ádám

Improvizációs színház

A Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium színész osztályának előadása
Tréner: Fekete Judit, Horváth-Török Gergely

Visszhang koncert

Részletek a Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium Zeneművészeti Tagozatának előadásából
Szakmai vezetők: Pálkövi Ágnes, Várhelyi Luca

Örömeze

Zenei összeállítás a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium zenészeinek műsorából
Vezet: Baráth Sándor

2019. július 14. (szombat) 15-17 h

Textilszövő workshop

Kovács Móni textiltervező, művésztanár vezetésével

2019. július 14. (szombat) 19-20:30 h

POP-UP FORMÁCIÓK

Részletek a Debreceni Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium Táncművészeti Tagozatának, a Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium Zeneművészeti Tagozatának, a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium zenészeinek műsorából, a Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium színész osztályának előadásából

Az események ingyenesek. Minden érdeklődőt szeretettel várunk!



Hegedűs a háztetőn

A "kisképzős" színikör és a nyíregyházi táncosok előadása a Művészeti Középiskolák összművészeti találkozóján. Időpont: 2019. július 10. 20:00

Helyszín: Tihany, Bujtor István Szabadtéri Színpad (eső esetén a Magyar Képzőművészeti Egyetem művésztelepe, ami a színpad szomszédságában található)

Rendező: Baráth Sándor

Tánc és koreográfia: Laforestné Széles Erika, Mikulics Ádám

Színpadra vitték (a Képző-és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium diákjai): Szabó Szabolcs, Pálfai Boróka, Mazán Anikó, Lengyel Viola, Csáky Rebeka, Birkás Zsófi, Varga Csongor, Gálffy Vince, Varga Krisztián, Salamon Gábor, Horváth Marcell, Kazinczy Tamás, Czeglédi Mátyás, Szűcs Adrienn, Glauser Liza, Buzási Boglárka, Menyhért Juci, illetve a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium diákjai: Csontos Zsolt, Lex Máté, Ónodi Csaba, Jeremiás Balázs, Gál Bianka, Hirkó Kata, Daróczi Sára, Oláh Mercédesz, Szécsényi Nikolett, Aranyi Krisztián, Németi Márk, Majkó Laura, Nagy Zsófi, Nagy Zsanett, Sipos Angelika, Imre Bianka.



A Kisképző Szövő és Textil tűzzománc Workshopja

A workshop a Művészetek Völgyében 2018. július 20-21-én Vigántpetenden szoros kapcsolatban valósult meg a Művészeti Középiskolák találkozójának programjaival. A Kisképző szakjait képviselő tanárok és diákok segítségével az érdeklődők kipróbálhatták a textil szövést és a tűzzománc készítést is. A programot vezette: Kovács Mónika, Szőke Gáspár



Sziget ArtZone

A Kisképző – a 18. életévüket betöltött tanulóival – sokadik alkalommal vett részt a **Sziget Fesztiválon** az **ArtZone**-ban saját sátorral.

Pályázatok, versenyek

Iskolán belüli versenyek

Tanuló neve	Évfolyama	Verseny megnevezése	Elért eredmény / helyezés
Mucsi Ágota	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	I. helyezés
Lösch Bettina Flóra	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	II. helyezés
Samu Violetta Petra	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	III. helyezés
Hahn Petra	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	dicséret
Kiss Kincső	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	dicséret
Balogh Maja Veronika	12.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 12. évfolyam	dicséret
Császár Veronika Anna	13.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 13. évfolyam	I. helyezés
Deák-Dékán Csenge	13.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 13. évfolyam	II. helyezés
Pandák Laura	13.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 13. évfolyam	III. helyezés
Derzbach Dóra	13.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 13. évfolyam	dicséret
Márton Luca Anna	13.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 13. évfolyam	dicséret
Huang Yuan Yuan	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	I. helyezés
László Csenge	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	II. helyezés
Lakó Dorka	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	II. helyezés
Rósz Anna	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	dicséret
Csenki Eszter	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	dicséret
Dankó Jázmin	11.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 11. évfolyam	dicséret
Lutischan Emese	10.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 10. évfolyam	I. helyezés
Szabó Adél Julianna	10.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 10. évfolyam	II. helyezés
László Mária Édua	10.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 10. évfolyam	III. helyezés
Krajczár Natália	10.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 10. évfolyam	dicséret

Kováts Örs	10.	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 10. évfolyam	dicséret
Villányi Nagy Panna	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	I. helyezés
Szücs Krisztina	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	II. helyezés
Kovács Janka	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	III. helyezés
Bánfalvi Botond	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	III. helyezés
Zajác Kinga	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	dicséret
Pócze Petra	9	A Kisképző korrektúra nélküli (házi) rajzversenye 9. évfolyam	dicséret
Varga Levente	13	A Kisképző Vizsgamunka megvalósítását támogató pályázata	üveg szak
Boda László Bertalan	13	A Kisképző Vizsgamunka megvalósítását támogató pályázata	textil szak
Litauszki Boglárka	13	A Kisképző Vizsgamunka megvalósítását támogató pályázata	divat-stílus szak
Márton Luca Anna	13	A Kisképző Vizsgamunka megvalósítását támogató pályázata	mozgókép szak
Béres Maja	13	Tanulmányi verseny – Domanovszky Endre díj	díjazott
Prutkay Lea	13	Tanulmányi verseny – Domanovszky Endre díj	dicséret
Csókási Dorottya	13	Tanulmányi verseny – Gecser Lujza díj	díjazott
Boda László Bertalan	13	Tanulmányi verseny – Gecser Lujza díj	dicséret
Csókási Dorottya	13	Tanulmányi verseny – Jaschik Álmos díj	díjazott
Litauszki Boglárka	13	Tanulmányi verseny – Jaschik Álmos díj	dicséret
Tóth Alexandra Kitty	13	Tanulmányi verseny – Kerényi Jenő díj	díjazott
Sófalvi Dorottya	13	Tanulmányi verseny – Kerényi Jenő díj	dicséret
Császár Veronika Anna	13	Tanulmányi verseny – Lengyel Lajos díj	díjazott
Derzbach Dóra	13	Tanulmányi verseny – Lengyel Lajos díj	dicséret
Cselőtei Ádám	13	Tanulmányi verseny – Moholy-Nagy László díj	díjazott
Márton Luca Anna	13	Tanulmányi verseny – Moholy-Nagy László díj	dicséret
Jung Katalin	13	Tanulmányi verseny – Zsolnay Vilmos díj	dicséret
Varga Levente	13	Tanulmányi verseny – Zsolnay Vilmos díj	dicséret
Rakonczi Diána Alexandra	13	Tanulmányi verseny – ötvös díj	dicséret
Üveges Bálint Péter	13	Tanulmányi verseny – ötvös díj	dicséret

Iskolán kívüli versenyek

A XXVIII. Országos Rajzverseny

Első helyezést ért el Mucsi Ágota, az iskola 12.c osztályos tanulója.

Felkészítő tanár: Szalai Attila

Harmadik helyezést ért el Császár Veronika, az iskola 13.a osztályos tanulója.

Felkészítő tanár:

Sipos Eszter



A versenyző kódja	Nevező iskola I. korszak	feladatok pontszámai			összesített értékelés	
		1.	2.	3.	össz. pontszám	helyezés
22/1	MKE-Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium	45	60	75	180	1.
39/1	Szegedi Tömörkény István Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium	42	60	75	177	2.
21/1	MKE-Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium	39	60	75	174	3.
66/1	III. Béla Gimnázium, Művészeti Szakgimnázium és AML	36	60	75	171	különdíj 1.
53/1	Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium	36	57	75	168	különdíj 2.
70/1	Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola,	45	57	60	162	



XXI. Országos Mintázásverseny

Második helyezést ért el Glauser Lisa, az iskola 13.c osztályos tanulója.

Felkészítő tanár: Kutasi Tünde

Dicséretben részesült Sófalvi Dorottya, az iskola 13.b osztályos tanulója.

Felkészítő tanár: Kutasi Tünde

Az Ágazati és Ágazaton kívüli szakmai vizsgatárgyak versenye

Első helyezést ért el Szalai Boglárka, az iskola 12.c osztályos tanulója.

Felkészítő tanár: Makáryné Fodor Éva

Második helyezést ért el Czeglédi Mátyás, az iskola 12.c osztályos tanulója.

Felkészítő tanár: Makáryné Fodor Éva

Harmadik helyezést ért el Nagy Rozália, az iskola 12.c osztályos tanulója.

Felkészítő tanár:

Makáryné Fodor Éva

Gyermek és Ifjúsági Művészeti Találkozó - Középiskolások Országos Képző- és Iparművészeti Pályázata			
Dijazott	Felkészítő tanár	Évf	
Cserba Péter	Kecskés Krisztina	12	Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete Díja
Nagy-Berzsenyi Janka	Kutasi Tünde	10	Szobrászat kategória I. helyezés
Jakab Dalma	Kovács Gergő	10	Szobrászat kategória II. helyezés
Rosta Ilona	Kovács Gergő	11	Szobrászat kategória III. helyezés
Filkor Anett	Móra Ágota	12	Kerámia kategória különdíjazottja
Révész Nikolett	Kecskés Krisztina	12	Üveg kategória I. helyezés
Szöllösi Anna	Kecskés Krisztina	12	Üveg kategória II. helyezés

A felkészítő tanári különdíjat Kecskés Krisztina kapta.

Kiállítások

Évközi kiállítások

XXI. Esztergomi Fotóbiennálé 2018. szeptember 7-től.

A Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium 2017/2018. tanévben 13. évfolyamon végzett fotó szakos diákjainak *Utolsó vacsora* c. parafrázisa megtekinthető volt a kétévente megrendezésre kerülő rangos fotóművészeti kiállításon, amelynek témája az elbeszélésnarratíva volt.

A képet készítették: Fogarassy Réka, Fuzik Adél, Kormos Renáta, Pásztói Petra, Salamon Anita, Totev Noémi. Tanár: Kéri Gáspár



A Rug Art Fest-en a negyedéves textil szakos diákok állítottak ki. Bálna, Makett terem, 2018. október 8-22.



Pop-up kiállítás a „Van művészi vénád” pályázat különdíjas Kisképző diákjainak munkáiból.

Időpont: 2018. október 16. – november 4.

Helyszín: Ludwig Múzeum, Budapest

A 2017/2018-as pályázati év különdíjaként a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium diákjainak nyílt pop-up kiállítása a Ludwig Múzeum II. emeleti foglalkoztató termének kirakatában.

Kiállító diákok: Drabik Anna, Mocselini Balázs, Papp H. Írisz, Vad Zalán, Varga Keresztes Gyopár

Felkészítő tanár: Sipos Eszter, Horváth Csaba Árpád



Kisképző Most Fotográfia

A Kisképző Fotó szakos diákjainak kiállítása 2018. november 9-től december 6-ig a Nyitott Műhelyben.



A Kisképző festő szakos diákjainak Kiállítása

Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium

KÜLÖNBÉKE - MEGBÉKÉLÉS

című kiállítása



**Köszöntőt mond: Mészáros László, a Kulturális, Egyházügyi
és Nemzetiségi Bizottság elnöke**

**A kiállítást megnyitja: Nagy Barbara művészettörténész,
a Kisképző művészeti ig.helyettese**

A lélek belső békéjéről, a megbékélés fázisairól és terepéről szól a kiállítás. Azokról a rezdülésekről, amelyek megkötöttek egy különbéké keretében minden, a világban mindenfajta ellenerő ellenében.

Szabó Lőrinc Különbéké című verse mint ennek a szemlélődésnek és folyamatnak az irodalmi lenyomata szerepelt a gyerekek felé a kiírásban. A Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium festő szakos növendékeinek alkotásai a Különbéké-megbékélés hívószóra születtek.

Mester Galéria és Közösségi Tér
(1095 Budapest, Mester utca 5.)

A kiállítás megtekinthető: 2019. január 11-ig

Double Spacing

A Kisképző grafika szakos diákjai és a Fine Arts department of Ringling College of Art and Design közös kiállítása a Crossley Gallery-ben, Sarasotában, Floridában 2019 januárjában volt megtekinthető.

Kiállító diákok: Ecsedi Zsófia, Ferenczi Bora, Horváth Marcell Benedek, Kladiva Anna, Maksi Mónika Mária, Márton Luca Anna, Murin Dóra, Németh Laura, Onozó Csenge, Potondi Melinda, Rebák Anna, Sas Vilmos, Szabó Tünde Julianna, Szalontai Csenge, Takáts Lívია, Torma Emese Ágnes, Tóth Róza

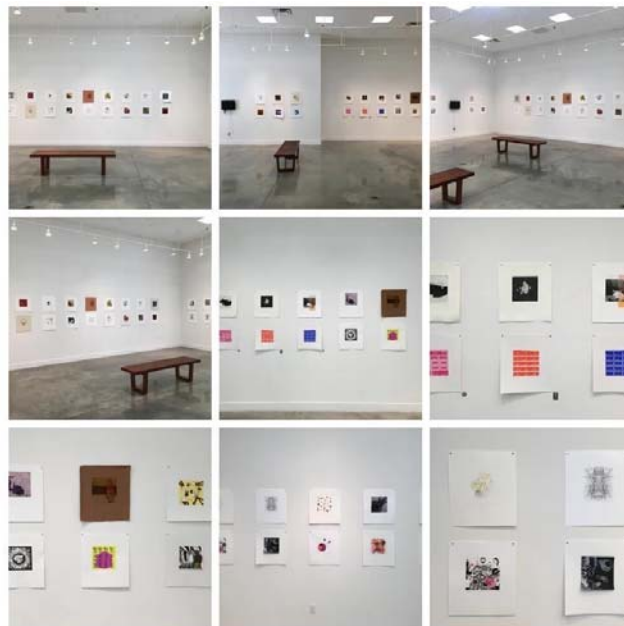
Projektvezető tanár: Sárközi Róbert Közreműködő

tanár: Pál Csaba <https://www.crossleygallery.com/double-spacing>

DOUBLE SPACING : A collaboration project between Ringling College and the Kiskepző School of Visual Arts, Budapest.

This project is an opportunity for students and artistic minds alike to experience synesthesia, an impression of the senses stimulating creativity. By utilizing printmaking, we are expressing feelings and ideas on two music videos. " Still feel" by Half alive was chosen by the Sarasota students meanwhile our Hungarian counterparts chose Tizenhat by Elefant. A compelling collection of perspectives from a young generation on the media of two completely different cultures

January 14 - 19, 2019



Kisképző 240 kiállítás a Műcsarnokban

Az iskolánk fennállásának 240. évfordulója alkalmából az iskola korábbi tanulóinak, tanárainak kiemelkedő művészeinek munkáiból válogatott kiállítás 2019. január

Kurátorok: Gál András, Mayer Mariann, Nagy Barbara



Az ajtó túl oldalán c. kiállítás a Bartók 1 Galériában a Kisképző grafika és festő szakos diákjainak munkáiból. 2019. február 15 – 2019. február 28.

Kurátorok: Pál Csaba, Sárközi Róbert, Szőke Gáspár



Aprire – a Kisképzős ötödévesek festő kiállítása

A Kisképző festő szakos hallgatói az elmúlt 5 év eredményének egy kis szeletét szeretnék megmutatni ezen kiállítás alkalmával. 2017-ben kezdett a csoport összecsiszolódni, a pályaválasztások és egyéb komoly döntések közepette. A 10 fős szakosztály kiállítási anyaga mára már önálló irányokkal és gondolati háttérrel is rendelkezik. Mindazonáltal búcsúzunk ettől a bölcső-szerű intézménytől és egymástól is.



Ferencz András, Meleg Benjámín és Thurnay Máté, az iskola tanulójának kiállítása a TOBE Galériában 2019. június 4-től



Kisképző Update



Annyit mondok, nyisd ki a szemed

Kiállítás a Z generáció művészeinek szemével

A Művészeti Középiskolák Összművészeti Találkozója szervezésében 2019. július 11. – augusztus 20.

Kiállításmegnyitó: 2019. július 11. (csütörtök) 19 h

Improvizációs színházi megnyitó a Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium színész osztályának diákjaival

Trénerek: Fekete Judit, Horváth-Töreki Gergely

Helyszín: Németh László Művelődési Ház, Tihany, Fő tér

Kiállítók: Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Debreceni Medgyessy Ferenc

Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium és a Kisképző diákjai





Annyit mondok, nyisd ki a szemed

Kiállítás a Z generáció művészeinek szemével

Helyszín: Vigántpetend, Templom melletti Kiállítótér (Ravatalozó)

A Művészeti Középiskolák Összművészeti Találkozója szervezésében

Kiállításmegnyitó: 2019. július 19. (péntek) 15 h

Improvizációs színházi megnyitó Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium színész osztályának diákjaival

Trénerek: Fekete Judit, Horváth-Tőreki Gergely

A kiállítás teljes időtartama: 2019. július 19. – július 28.

Jelenünk megértésében a művészet kulcsfontosságú lehet. A 14-19 éves korosztály mindig is kritikus volt a világgal szemben. Miben különbözik a mostani kamaszok látásmódja a többi korosztályétól? Milyen témák váltak számukra érdekessé? Milyen képzőművészeti megoldások állnak ehhez a generációhoz közel? Hogyan jelenítenek meg ők egy számukra fontos témát? Ők maguk, a személyiségük, az identitásuk, a jövőnk, a jelenünk, a közelmúlt, vagy még a múlt eseményei érdeklik-e őket inkább? Tudjuk, hogy a művészi cselekedetnek nem csupán politikai mozgatórugója lehet. Az ember társadalmi és biológiai lény is egyszerre; de mennyire igaz ez a Z generációra is? Ezekre a kérdésekre keresi a kiállítás a választ.

Kiállítók: Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Debreceni Medgyessy Ferenc
Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium és a Kisképző: a budapesti Képző-és Iparművészeti
Szakgimnázium diákjai: Farkas Renáta, Geröly Viktória, Juhász László - Vad Zalán,
Kemecsei Dóra, Kovács Orsolya, Németh Virág, Papp Hajnal, Philipp Viktória Daniella,
Simon Iringó, Szilágyi Barnabás, Szűcs Renáta



Év végi kiállítások

Év végi kiállítás az iskolában

Valamennyi szakosztály és a rajzcsoporthoz egész éves munkájának bemutatója 2019. június 14. péntek és 2018. június 22. szombat között.



A felnőttképzés esti munkarendű festő szakos tanulóinak kiállítása

az Országos Idegennyelvű Könyvtárban: 2019. június 17.



A felnőttképzés esti munkarendű ötvös és kerámia szakos tanulóinak kiállítása

Mester Galéria és Közösségi Térben: 2019. június 20.



Sok szeretettel meghívjuk
a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium
esti munkarendű ötvös és kerámia szakos tanulóinak
„FÉSZEKHAGYÓK '19”
című vizsgakiállítására.

2019. június 20. 17.00

Köszöntőt mond: **Mészáros László** a Kulturális, Egyházügyi
és Nemzetiségi Bizottság elnöke

A kiállítást megnyitja: **Vékony Fanni**, formatervező művész

Mester Galéria és Közösségi Tér
(1095 Budapest, Mester utca 5.)

A kiállítás megtekinthető: 2019. július 15-ig



MEGHÍVÓ

Érettségi vizsgák - MELLÉKLET



25dbe29203aa0003

20/2019

(F)

A vizsgabizottságot működtető intézmény neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Az intézmény címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Az intézmény OM azonosítója: 035452
Érettségi telephely neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Érettségi telephely címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Érettségi telephely kódja: 001
Az igazgató neve: Szűcs Tibor	
A vizsgabizottság neve: 12a	A vizsgabizottság jegyzője: Salamon Gáborné

JELENTÉS
a vizsgaeredményekről

I. Tanulói jogviszonyban álló vizsgázók:

Vizsgatárgy	Vizsgaszint	A vizsgára jelentkezők száma	A vizsgán megjelentek száma	A vizsgát sikeresen befejezők száma	A javító vizsgára utasítottak száma	Pótló vizsgára kényszerülők száma	Vizsgázók osztályzatainak összesítése				
							j e l e s	j ó	k ö z e p e s	e l é g e s	e l é g e n
magyar nyelv és irodalom	K	30	30	30	0	0	20	8	0	2	0
	E	2	2	2	0	0	1	1	0	0	0
matematika	K	31	31	31	0	0	1	11	11	8	0
történelem	K	30	30	30	0	0	7	15	6	2	0
	E	2	2	2	0	0	1	1	0	0	0
angol nyelv	K	10	10	10	0	0	6	4	0	0	0
	E	4	4	4	0	0	2	1	1	0	0
hang-, film- és színháztechnika ismeretek	K	10	10	10	0	0	8	2	0	0	0
képző- és iparművészet ismeretek	K	22	22	22	0	0	20	2	0	0	0
művészettörténet	K	3	3	3	0	0	1	2	0	0	0





25dbe29203aa0003

(F)

A vizsgabizottságot működtető intézmény neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Az intézmény címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Az intézmény OM azonosítója: 035452
Érettségi telephely neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Érettségi telephely címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Érettségi telephely kódja: 001
Az igazgató neve: Szűcs Tibor	
A vizsgabizottság neve: 12b	A vizsgabizottság jegyzője: Felcser Attila

JELENTÉS
a vizsgaeredményekről

I. Tanulói jogviszonyban álló vizsgázók:

Vizsgatárgy	Vizsgaszint	A vizsgára jelentkezők száma	A vizsgán megjelentek száma	A vizsgát sikeresen befejezők száma	A javító vizsgára utasítottak száma	Pótló vizsgára kényszerülők száma	Vizsgázók osztályzatainak összesítése				
							j e l e s	j ó	k ö z e p e s	e l é g s é g e s	e l é g t e l e n
magyar nyelv és irodalom	K	27	27	27	0	0	6	16	5	0	0
	E	4	4	4	0	0	1	1	1	1	0
matematika	K	30	30	30	0	0	0	7	9	14	0
	E	2	2	1	1	0	0	0	0	1	1
történelem	K	29	29	29	0	0	1	14	13	1	0
	E	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0
angol nyelv	K	10	10	10	0	0	5	4	1	0	0
	E	5	4	4	1	0	3	1	0	0	0
biológia	K	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0
	E	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
fizika	K	4	2	2	2	0	0	2	0	0	0
kémia	E	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
képző- és iparművészet ismeretek	K	30	30	30	0	0	16	13	1	0	0
mozgóképkultúra és médiaismeret	K	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0
művészettörténet	K	3	2	2	1	0	1	1	0	0	0
testnevelés	K	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0





25dbe29203aa0003

(F)

A vizgabizottságot működtető intézmény neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Az intézmény címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Az intézmény OM azonosítója: 035452
Érettségi telephely neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Érettségi telephely címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Érettségi telephely kódja: 001
Az igazgató neve: Szűcs Tibor	
A vizgabizottság neve: 12c	A vizgabizottság jegyzője: Salamon Gáborné

JELENTÉS
a vizsgaeredményekről

**I. Tanulói jogviszonyban álló vizsgázók:**

Vizsgatárgy	Vizsgaszint	A vizsgára jelentkezők száma	A vizsgán megjelentek száma	A vizsgát sikeresen befejezők száma	A javító vizsgára utasítottak száma	Pótló vizsgára kényszerülők száma	Vizsgázók osztályzatainak összesítése				
							j e l e s	j ó	k ö z e p e s	e l é g s é g e s	e l é g t e l e n
magyar nyelv és irodalom	K	32	32	32	0	0	12	18	2	0	0
matematika	K	33	33	33	0	0	1	7	15	10	0
történelem	K	32	32	32	0	0	6	12	13	1	0
angol nyelv	K	14	14	14	0	0	7	6	1	0	0
	E	2	2	2	0	0	1	0	1	0	0
képző- és iparművészet ismeretek	K	24	24	24	0	0	24	0	0	0	0
művészettörténet	K	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0
optika ismeretek	K	6	6	6	0	0	2	3	1	0	0
	E	2	2	2	0	0	2	0	0	0	0

II. Tanulói jogviszonyban nem álló vizsgázók:

Vizsgatárgy	Vizsgaszint	A vizsgára jelentkezők száma	A vizsgán megjelentek száma	A vizsgát sikeresen befejezők száma	A javító vizsgára utasítottak száma	Pótló vizsgára kényszerülők száma	Vizsgázók osztályzatainak összesítése				
							j e l e s	j ó	k ö z e p e s	e l é g s é g e s	e l é g t e l e n
történelem	E	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0



25dbe29203aa0003

(F)

A vizsgabizottságot működtető intézmény neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Az intézmény címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Az intézmény OM azonosítója: 035452
Érettségi telephely neve: Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium - a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája	
Érettségi telephely címe: 1093 Budapest IX. kerület, Török Pál utca 1.	Érettségi telephely kódja: 001
Az igazgató neve: Szűcs Tibor	
A vizsgabizottság neve: előrehozott	A vizsgabizottság jegyzője: Salamon Gáborné

JELENTÉS
a vizsgaeredményekről

I. Tanulói jogviszonyban álló vizsgázók:

Vizsgatárgy	Vizsgaszint	A vizsgára jelentkezők száma	A vizsgán megjelentek száma	A vizsgát sikeresen befejezők száma	A javító vizsgára utasítottak száma	Pótló vizsgára kényszerülők száma	Vizsgázók osztályzatainak összesítése				
							j e l e s	j ó	k ö z e p e s	e l é g e s	e l é g t e l e n
angol nyelv	K	41	41	41	0	0	37	4	0	0	0
	E	19	19	19	0	0	16	3	0	0	0
német nyelv	K	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0
informatika	K	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0



