



modem

NAGY FELBONTÁS

A KRAKKÓI NEMZETKÖZI GRAFIKAI TRIENNÁLÉ
FÉL ÉVSZÁZADA (1966 – 2015)

HIGH RESOLUTION

HALF A CENTURY (1966—2015) OF THE
INTERNATIONAL PRINT TRIENNIAL IN KRAKOW

A **MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ** nevében szeretettel meghívjuk a **Nagy felbontás. A Krakói Nemzetközi Grafikai Triennálé fél évszázada** című kiállítás megnyitójára

2017. május 20-án 15 órára a MODEM 3. emeleti kiállítóterébe.

Köszöntőt mond / Opening remarks by

MARTA ANNA RACZEK-KARCZ
az **SMTG*** elnöke, a kiállítás társkurátora
president of **SMTG***, co-curator

KÓNYA ÁBEL

a **MODEM** művészeti vezetője, a kiállítás társkurátora
art director of **MODEM**, co-curator

The **MODEM** Centre for Modern and Contemporary Arts cordially invites you to the opening of the **High Resolution. Half a Century of the International Print Triennial in Krakow** exhibition

at 3pm on 20th May 2017 on the 3rd floor of the **MODEM**

A kiállítást megnyitja / Opening speech by

MADÁCSY ISTVÁN képzőművész / visual artist

A megnyitó után 16 órától tárlatvezetés

a kiállítás társkurátoraival / The opening ceremony is followed by guided tour with the co-curators at 4pm

Annie Ahl (S), Getulio Alviani (I), Jiří Anderle (CZ), Renate Basile de Silva (BR), Andrzej Bednarczyk (PL), Mersad Berber (BA), Albín Brunovský (SR), Wayne Crothers (AUS), Alan Davie (GB), Riko Debenjak (SI), Günter Dollhopf (D), Basil Colin Frank (IL), Darek Gajewski (PL), Josephine Ganter (GB), Vladimír Gažovič (SK), Haász Ágnes (H), Toshihiro Hamano (JP), Hans Hamngren (S), Herman Hebler (N), Stephen Inngs (ZA), Naoi Ishiyama (JP), Róbert Jančovič (SK), Andrzej Kalina (PL), Kenji Katayama (JP), Davida Kidd (CA), Ingo Kirchner (D), Per Kleiva (N), Thavorn Ko-Udomvit (TH), Elvyra Katalina Kriaučiūnaitė (LT), Wojciech Krzywobłocki (PL / A), Nam Sin Kwak (KR), Paweł Kwiatkowski (PL), Ingrid Ledent (B), Zbigniew Lutomski (PL), Maurer Dóra (H), Peter Milton (USA), Ahmed Modhir (S / IQ), Roman Opałka (PL), Henryk Ozóg (PL), Marta Pogorzelec (PL), Liliana Porter (AR / USA), Hannes Postma (NL), Vjenceslav Richter (HR), Mary Schina (GR), Paul Stewart (USA), Tomasz Struk (PL), Kumi Sugai (JP / F), Antoni Tàpies (E), Joe Tilson (GB), Gérard Titus-Carmel (F), Walter Valentini (I), Mieczysław Wejman (PL), Art Werger (USA), Ewa Zawadzka (PL)

A tárlat megtekinthető: 2017. július 2-ig / The exhibition is on view until 2nd July 2017

MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ / MODEM Centre for Modern and Contemporary Arts
H-4026 Debrecen, Baltazár Dezső tér 1. / www.modemart.hu / www.facebook.com/modemdebreceen

Art Werger: Alvajárás (részlet) / Sleepwalking (detail), 1993 (rézkarc / etching)

*SMTG: a Krakói Nemzetközi Grafikai Triennálé Egyesület
*SMTG: International Print Triennial Society in Krakow

modem

Modem Kft.

DERI
MŰZEUM

Debrecen
Művelődési Központ

International
Print Triennial
Society
in Krakow

Master Sponsor SMTG in Krakow
KÄRCHER
makes a difference

Kraków
Project in part funded by
Municipality of Kraków City

Péter Képektervezés és
Holló László Galéria

KENYVEL
MŰTÉZSÉLET
BUDAPEST

GRAFIKA
HÓNAPJA